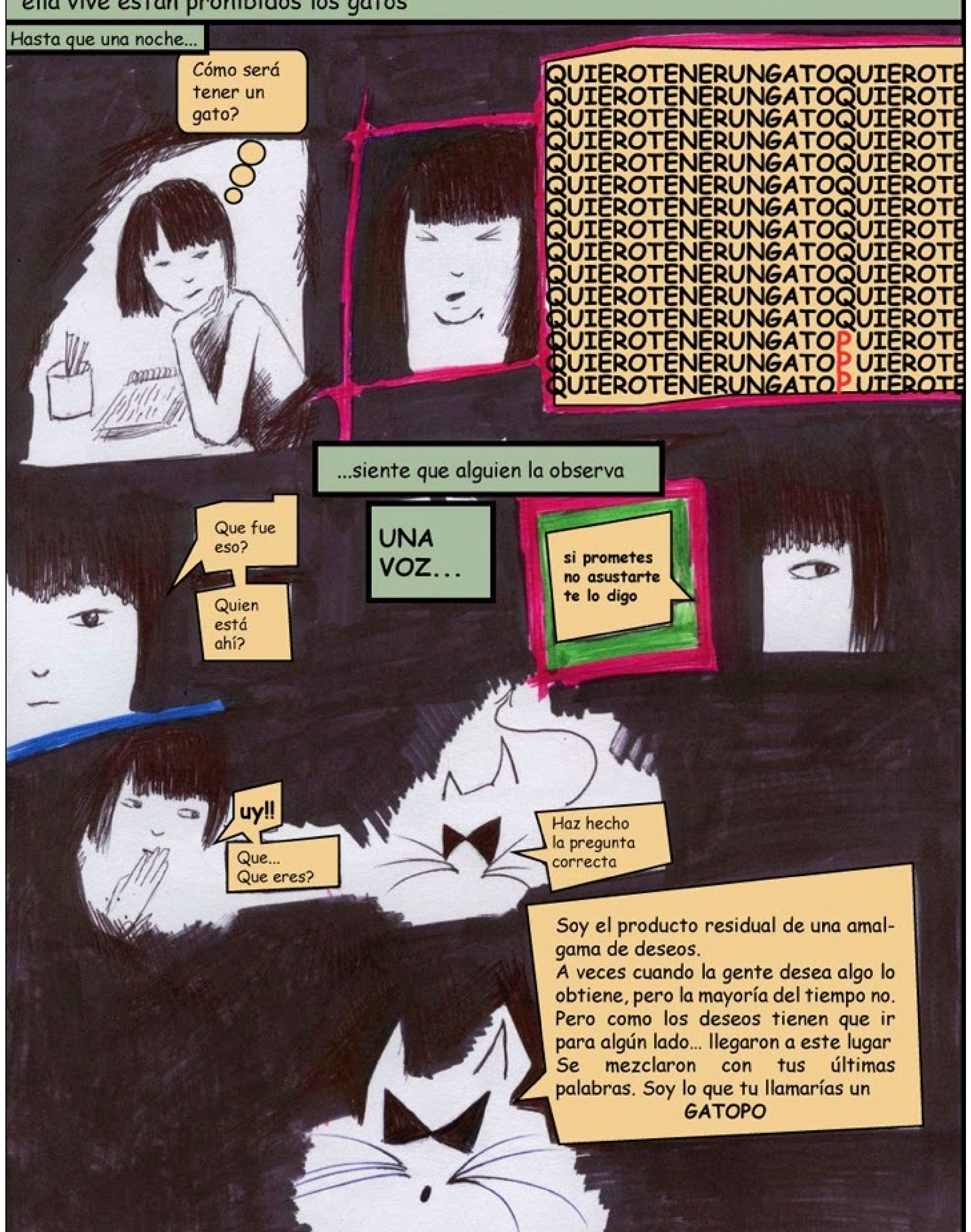
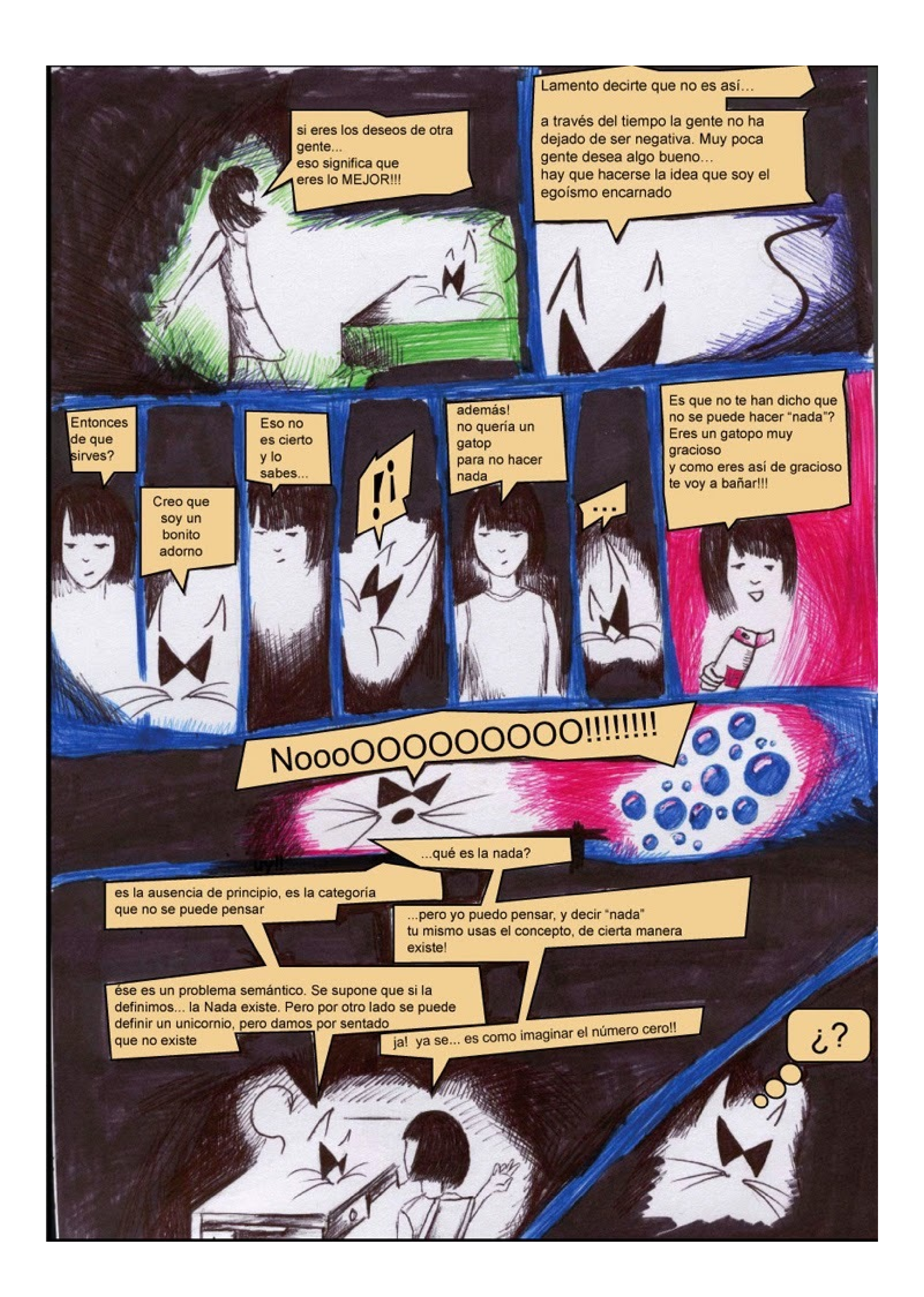
LOLA y GATOPO.
por: Daniel Pico

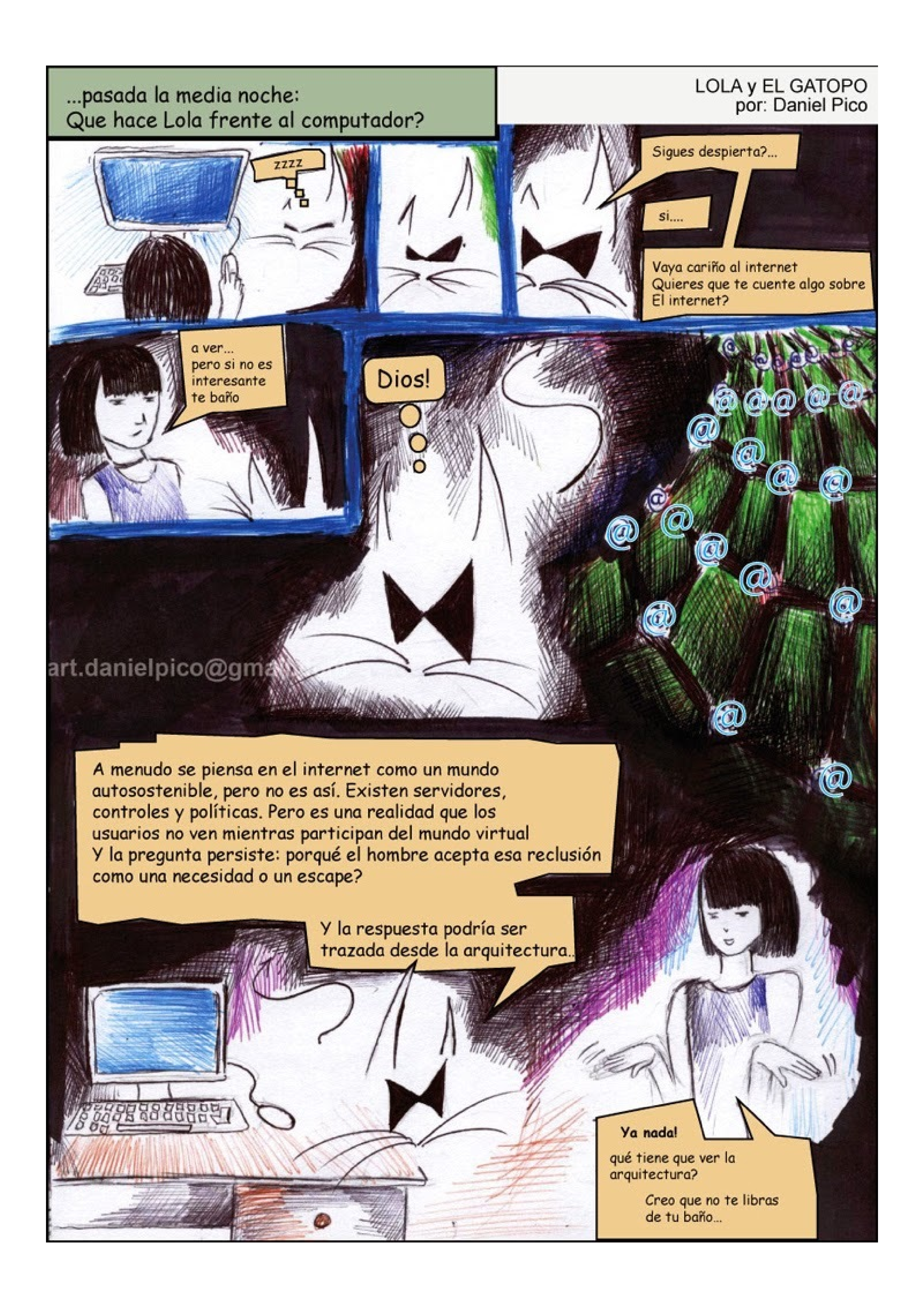
Parte de la serie “Euforia”

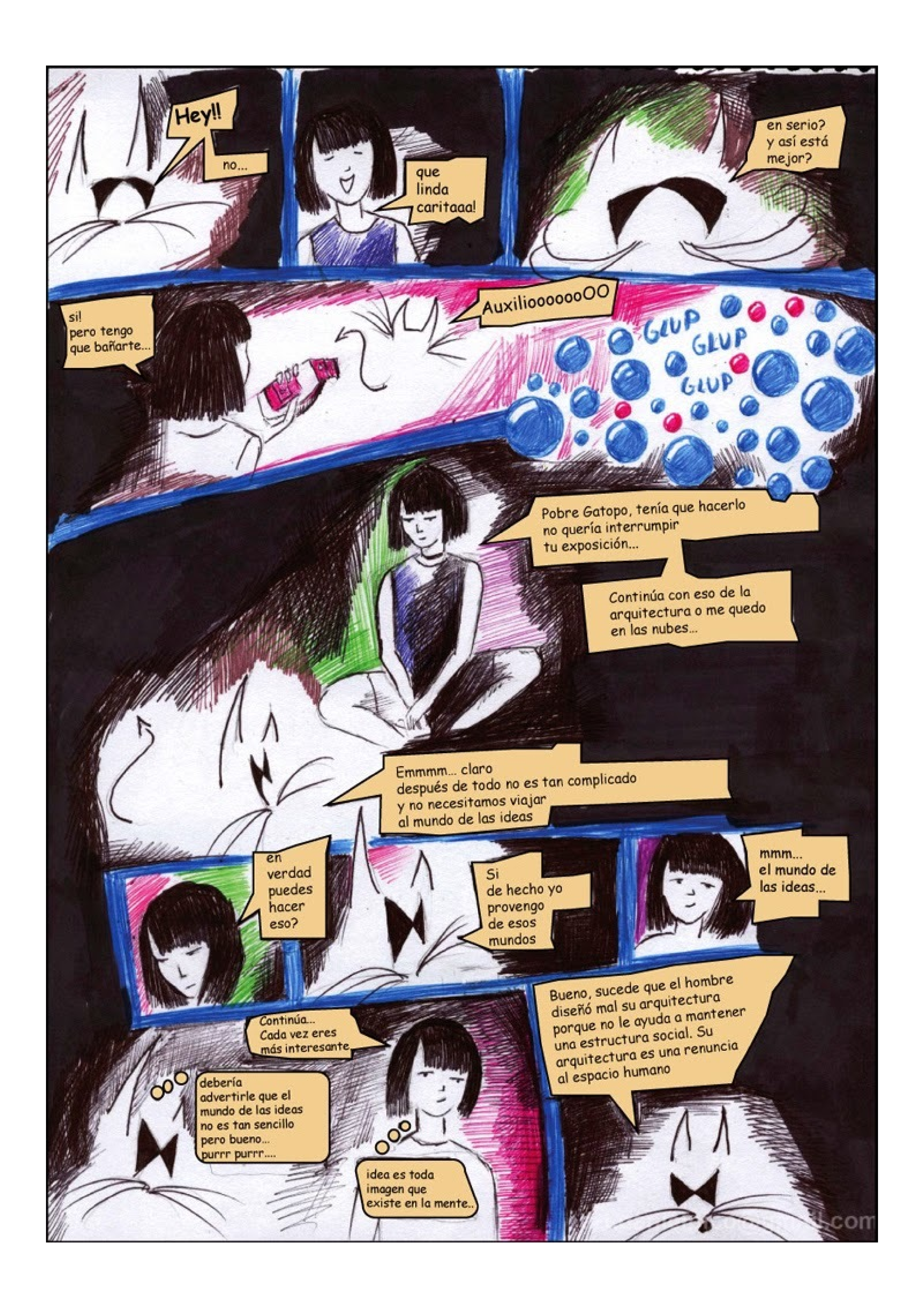
Hace dos semanas Lola tuvo una discusión en su casa. Ella quiere un gato, pero donde ella vive están prohibidos los gatos

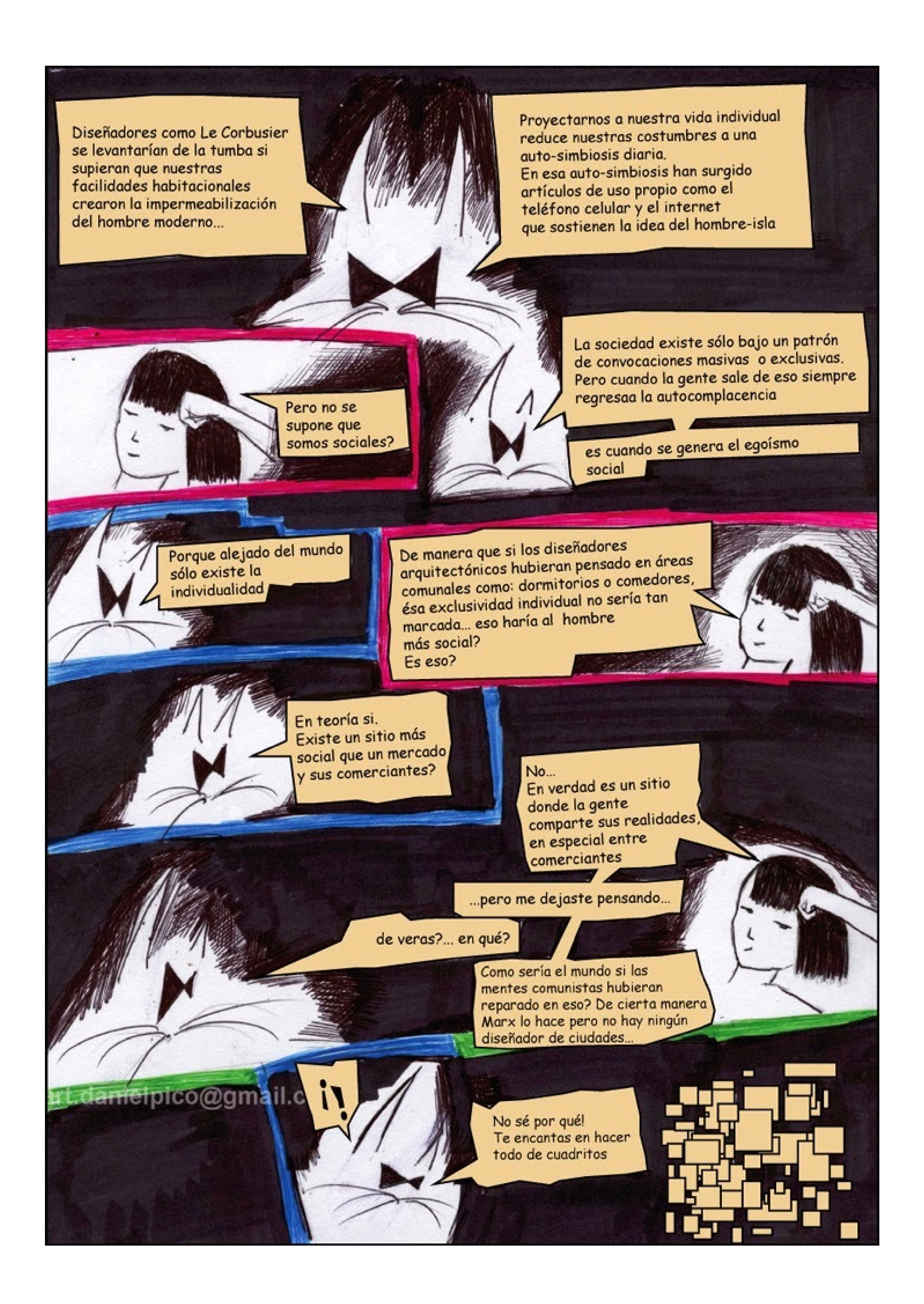




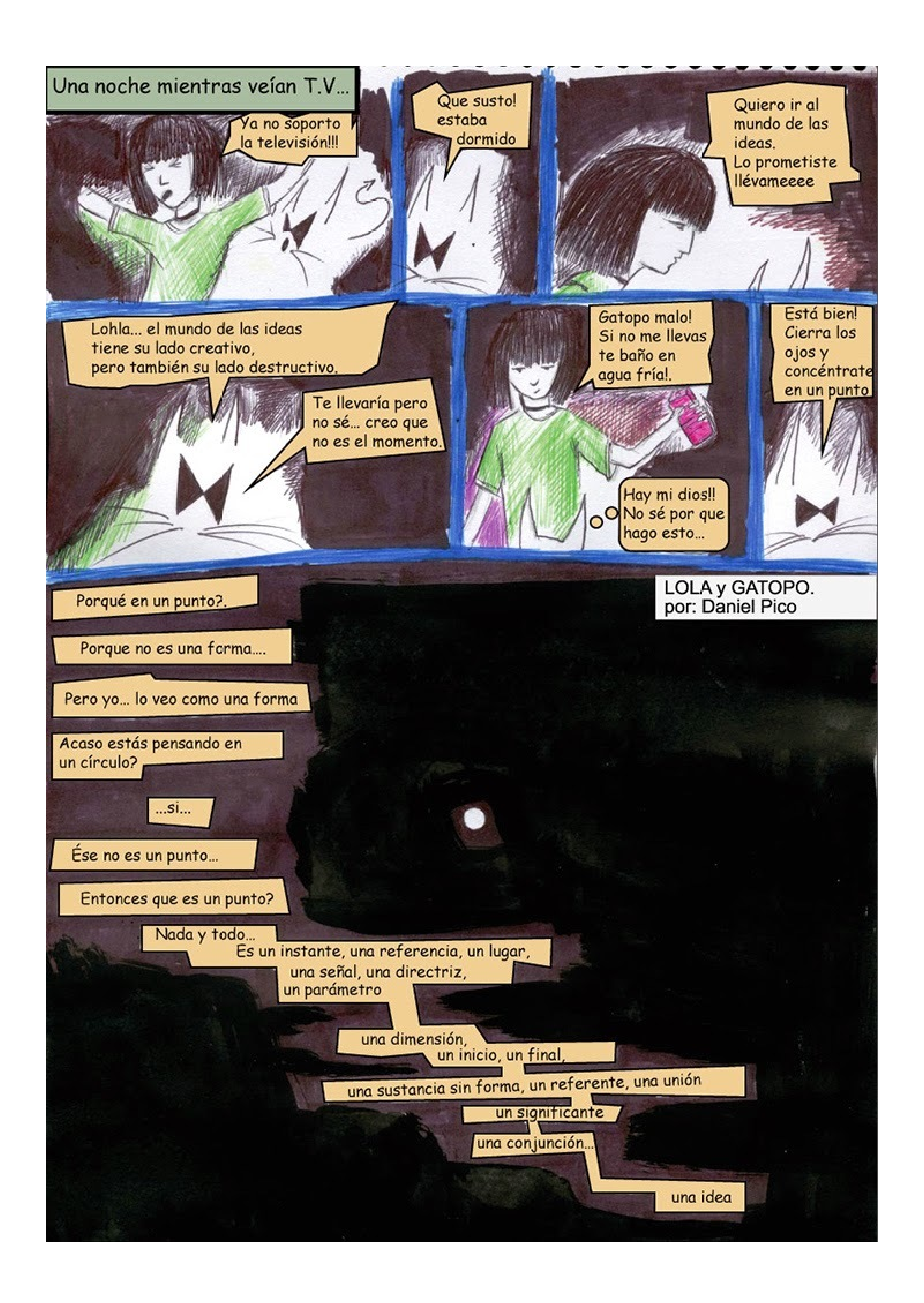
si eres los deseos de otra gente...
eso significa que eres lo MEJOR!!!
Lamento decirte que no es así…
a través del tiempo la gente no ha dejado de ser negativa. Muy poca gente desea algo bueno…
hay que hacerse la idea que soy el egoísmo encarnado
Entonces de que sirves?
Creo que soy un bonito adorno
Eso no es cierto y lo sabes...
!¡
además!
no quería un gatop para no hacer nada
...
Es que no te han dicho que no se puede hacer “nada”? Eres un gatopo muy gracioso
y como eres así de gracioso te voy a bañar!!!
NoooOOOOOOOOO!!!!!!!!
uy!!
...qué es la nada?
es la ausencia de principio, es la categoría que no se puede pensar
...pero yo puedo pensar, y decir “nada”
tu mismo usas el concepto, de cierta manera existe!
ése es un problema semántico. Se supone que si la definimos... la Nada existe. Pero por otro lado se puede definir un unicornio, pero damos por sentado que no existe
ja! ya se... es como imaginar el número cero!!
¿?

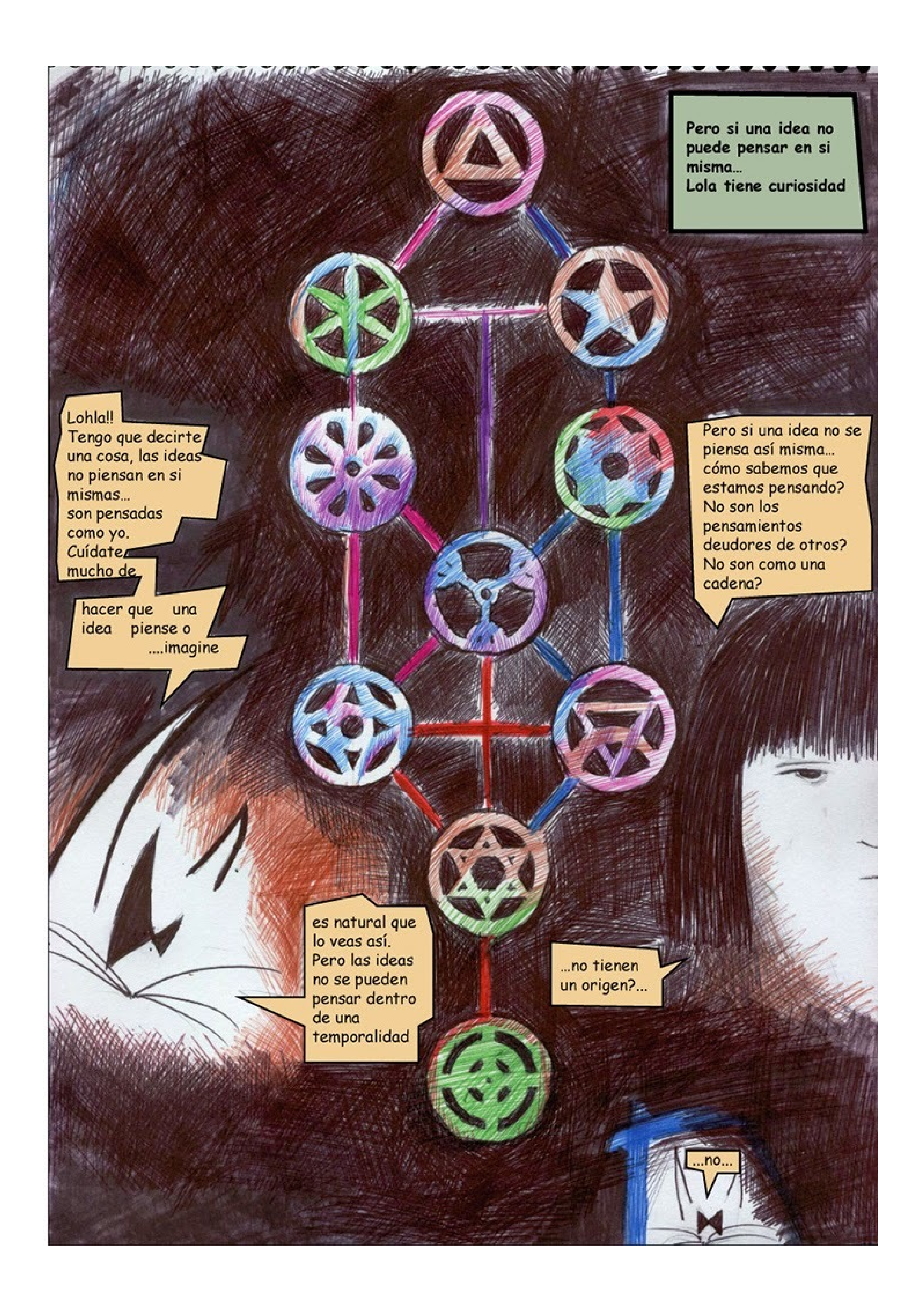

...pasada la media noche:
Que hace Lola frente al computador?
LOLA y EL GATOPO
por: Daniel Pico
zzzz
Sigues despierta?...
si....
Vaya cariño al internet
Quieres que te cuente algo sobre
El internet?
a ver...
pero si no es
interesante
te baño
Dios!
art.danielpico@gma
A menudo se piensa en el internet como un mundo
autosostenible, pero no es así. Existen servidores,
controles y políticas. Pero es una realidad que los
usuarios no ven mientras participan del mundo virtual
Y la pregunta persiste: porqué el hombre acepta esa reclusión
como una necesidad o un escape?
Y la respuesta podría ser
trazada desde la arquitectura..
Ya nada!
qué tiene que ver la
arquitectura?
Creo que no te libras
de tu baño...

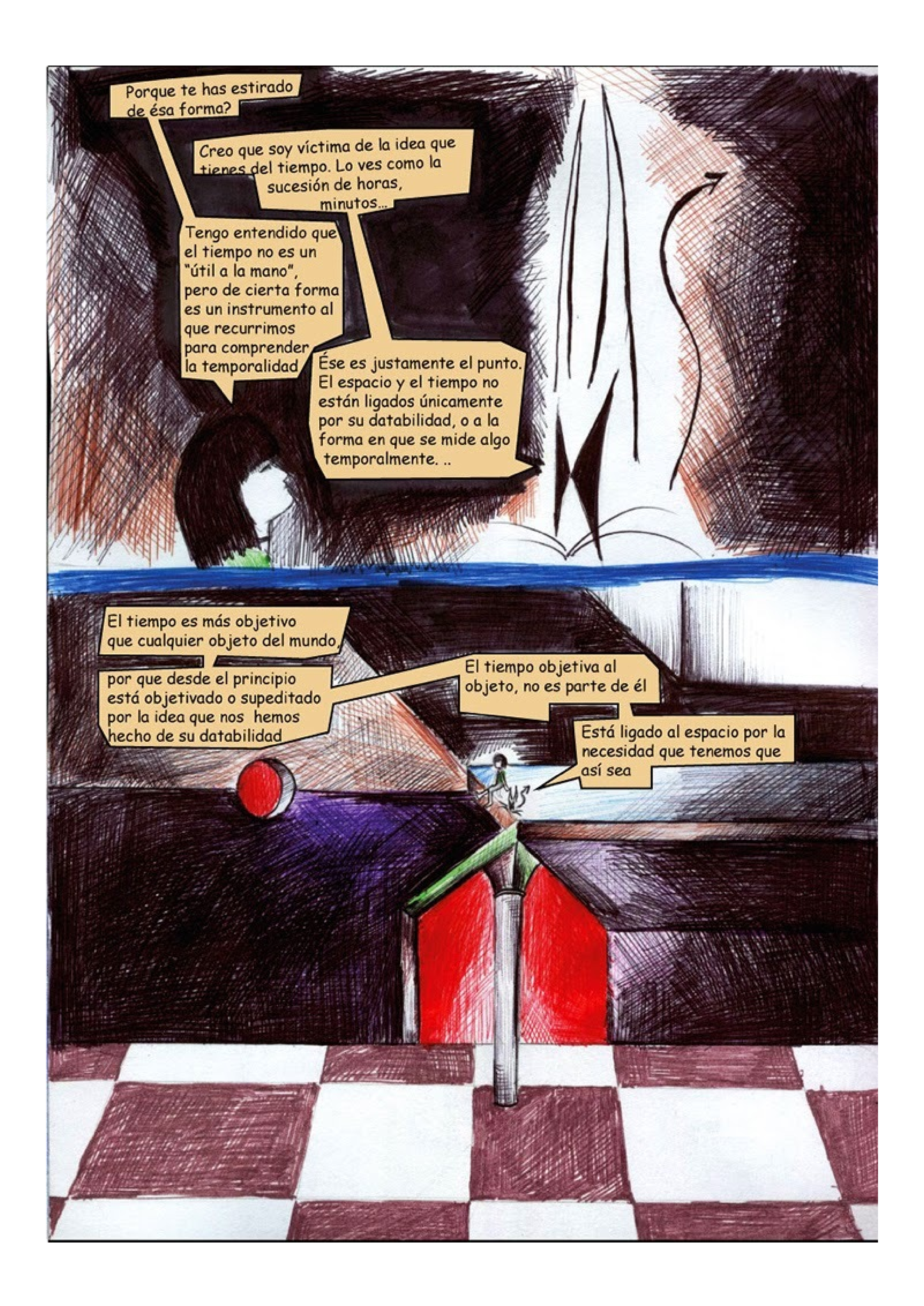

Hey!!
no...
que linda caritaaa!
en serio? y así está mejor?
si! pero tengo que bañarte...
AuxilioooooOO
GLUP GLUP GLUP
Pobre Gatopo, tenía que hacerlo no quería interrumpir tu exposición...
Continúa con eso de la arquitectura o me quedo en las nubes...
Emmmm... claro después de todo no es tan complicado y no necesitamos viajar al mundo de las ideas
en verdad puedes hacer eso?
Si de hecho yo provengo de esos mundos
mmm... el mundo de las ideas...
Bueno, sucede que el hombre diseñó mal su arquitectura porque no le ayuda a mantener una estructura social. Su arquitectura es una renuncia al espacio humano
Continúa... Cada vez eres más interesante
debería advertirle que el mundo de las ideas no es tan sencillo pero bueno... purrr purrr....
idea es toda imagen que existe en la mente..

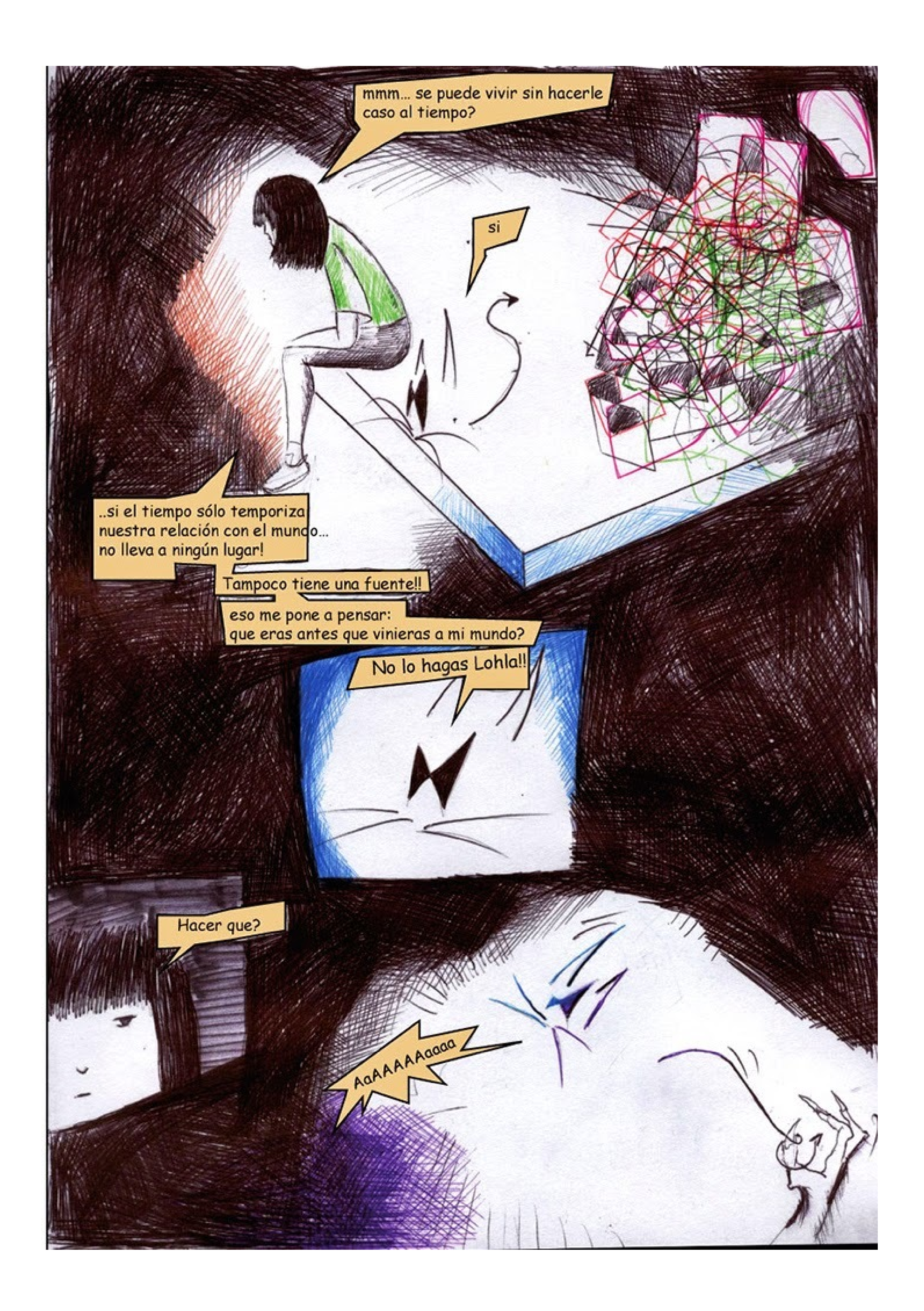


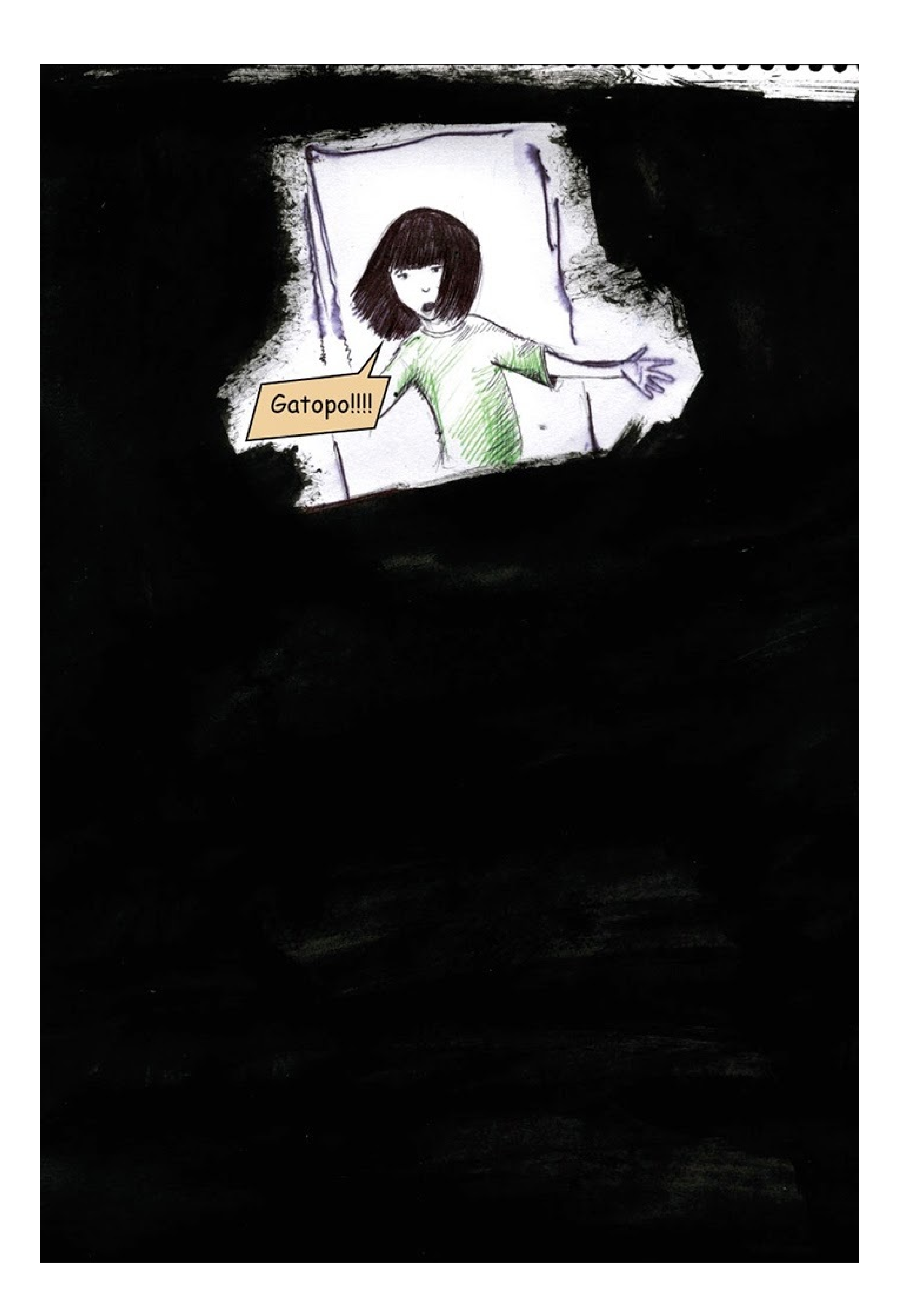
Diseñadores como Le Corbusier se levantarían de la tumba si supieran que nuestras facilidades habitacionales crearon la impermeabilización del hombre moderno...
Proyectarnos a nuestra vida individual reduce nuestras costumbres a una auto-simbiosis diaria. En esa auto-simbiosis han surgido artículos de uso propio como el teléfono celular y el internet que sostienen la idea del hombre-isla
Pero no se supone que somos sociales?
La sociedad existe sólo bajo un patrón de convocaciones masivas o exclusivas. Pero cuando la gente sale de eso siempre regresaa la autocomplacencia
es cuando se genera el egoísmo social
Porque alejado del mundo sólo existe la individualidad
De manera que si los diseñadores arquitectónicos hubieran pensado en áreas comunales como: dormitorios o comedores, ésa exclusividad individual no sería tan marcada... eso haría al hombre más social? Es eso?
En teoría si. Existe un sitio más social que un mercado y sus comerciantes?
No... En verdad es un sitio donde la gente comparte sus realidades, en especial entre comerciantes
...pero me dejaste pensando...
de veras?... en qué?
Como sería el mundo si las mentes comunistas hubieran reparado en eso? De cierta manera Marx lo hace pero no hay ningún diseñador de ciudades...
art.danielpico@gmail.c
¡!
No sé por qué! Te encantas en hacer todo de cuadritos


Una noche mientras veían T.V...
Ya no soporto la televisión!!!
Que susto! estaba dormido
Quiero ir al mundo de las ideas. Lo prometiste llévameeee
Lohla... el mundo de las ideas tiene su lado creativo, pero también su lado destructivo.
Te llevaría pero no sé... creo que no es el momento.
Gatopo malo! Si no me llevas te baño en agua fría!.
Hay mi dios!! No sé por que hago esto...
Está bien! Cierra los ojos y concéntrate en un punto
LOLA y GATOPO.
por: Daniel Pico
Porqué en un punto?.
Porque no es una forma....
Pero yo... lo veo como una forma
Acaso estás pensando en un círculo?
...si...
Ése no es un punto...
Entonces que es un punto?
Nada y todo...
Es un instante, una referencia, un lugar,
una señal, una directriz,
un parámetro
una dimensión,
un inicio, un final,
una sustancia sin forma, un referente, una unión
un significante
una conjunción...
una idea

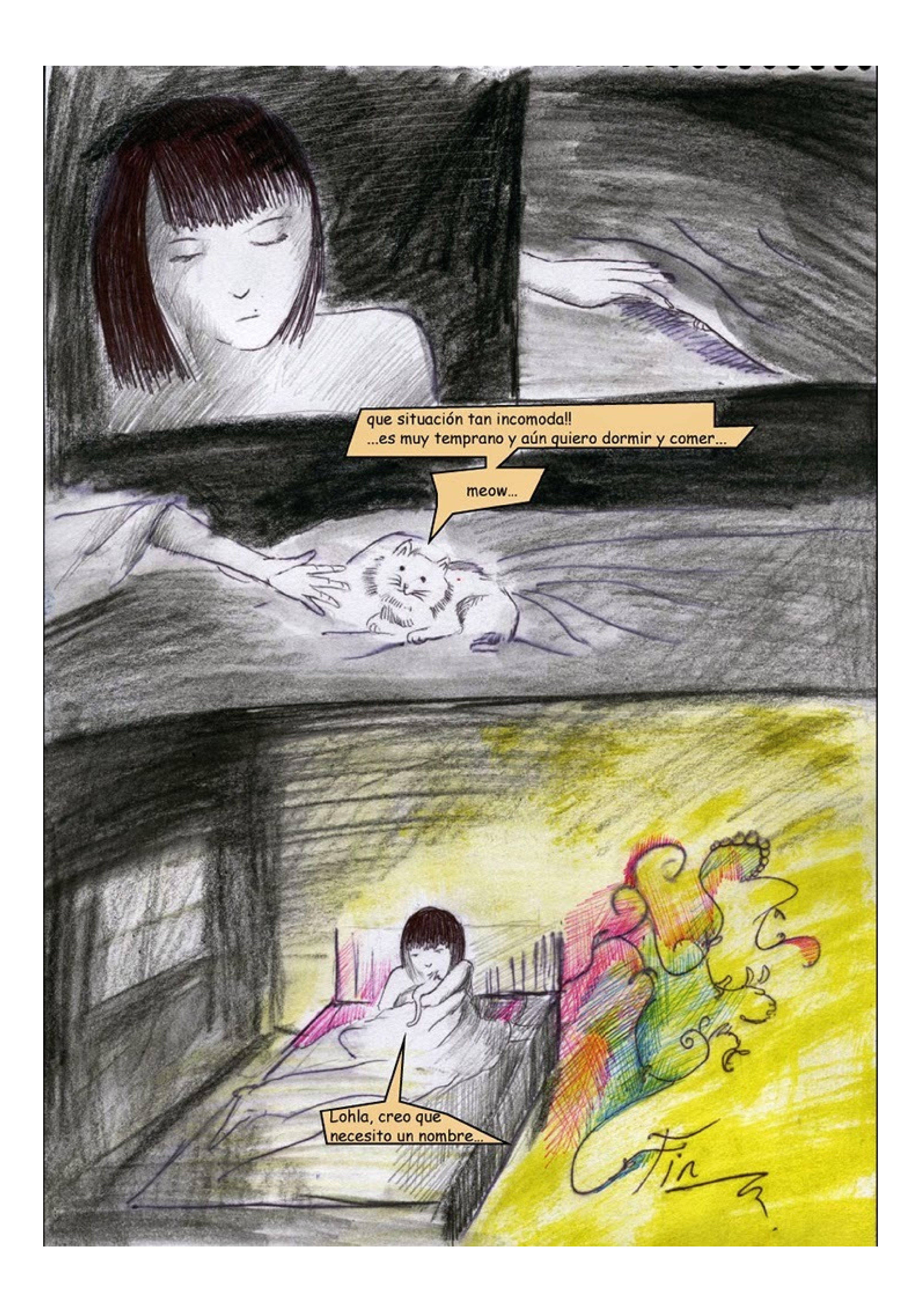

Pero si una idea no puede pensar en si misma... Lola tiene curiosidad
Lohla!! Tengo que decirte una cosa, las ideas no piensan en si mismas... son pensadas como yo. Cuídate mucho de
hacer que una idea piense o ....imagine
Pero si una idea no se piensa así misma... cómo sabemos que estamos pensando? No son los pensamientos deudores de otros? No son como una cadena?
es natural que lo veas así. Pero las ideas no se pueden pensar dentro de una temporalidad
...no tienen un origen?...
...no...


Porque te has estirado de ésa forma?
Creo que soy víctima de la idea que tienes del tiempo. Lo ves como la sucesión de horas, minutos...
Tengo entendido que el tiempo no es un "útil a la mano", pero de cierta forma es un instrumento al que recurrimos para comprender la temporalidad
Ése es justamente el punto. El espacio y el tiempo no están ligados únicamente por su databilidad, o a la forma en que se mide algo temporalmente. ..
El tiempo es más objetivo que cualquier objeto del mundo,
por que desde el principio está objetivado o supeditado por la idea que nos hemos hecho de su databilidad
El tiempo objetiva al objeto, no es parte de él
Está ligado al espacio por la necesidad que tenemos que así sea

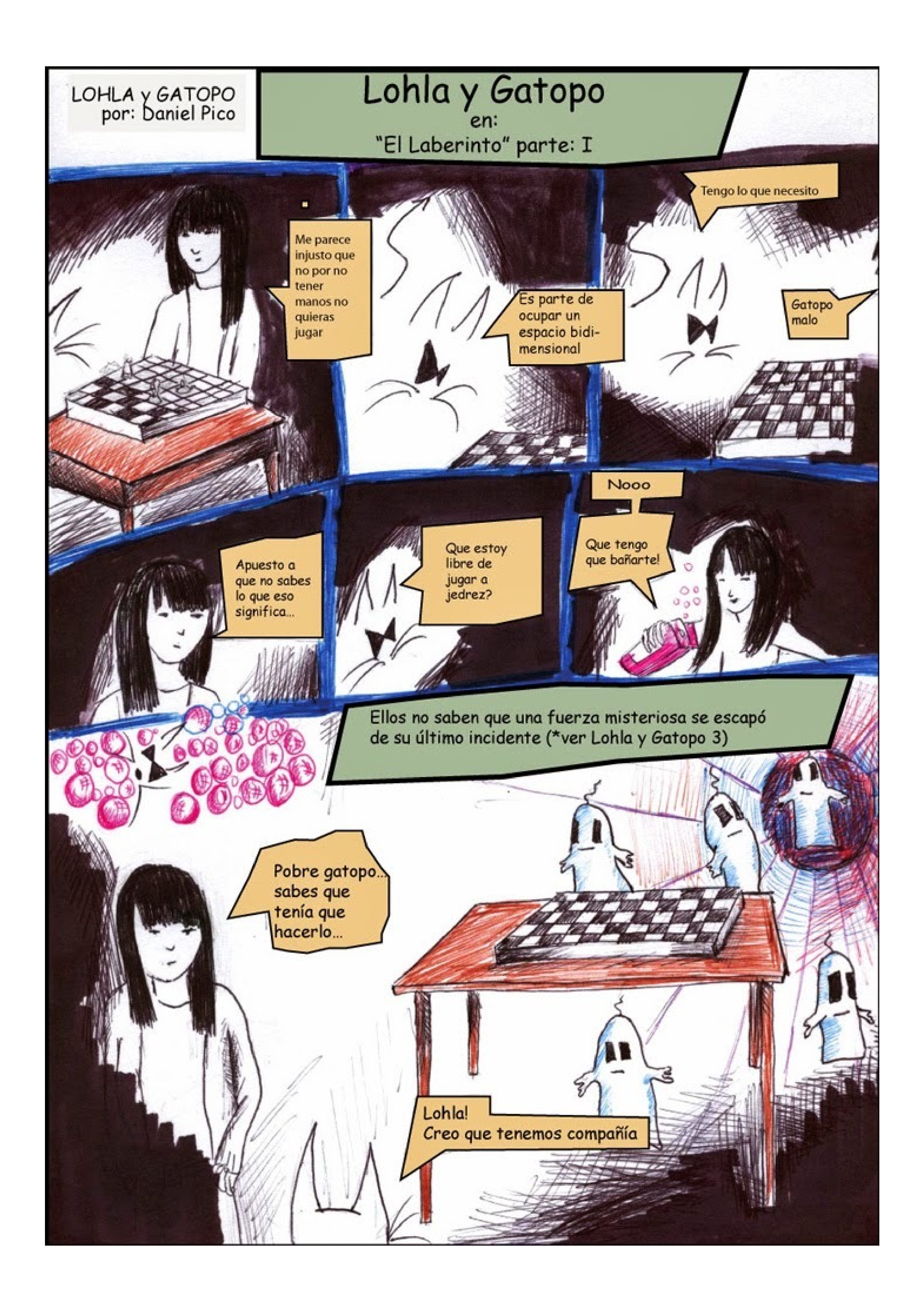

mmm... se puede vivir sin hacerle caso al tiempo?
si
..si el tiempo sólo temporiza nuestra relación con el mundo... no lleva a ningún lugar!
Tampoco tiene una fuente!!
eso me pone a pensar: que eras antes que vinieras a mi mundo?
No lo hagas Lohla!!
Hacer que?
AaAAAAAaaaa

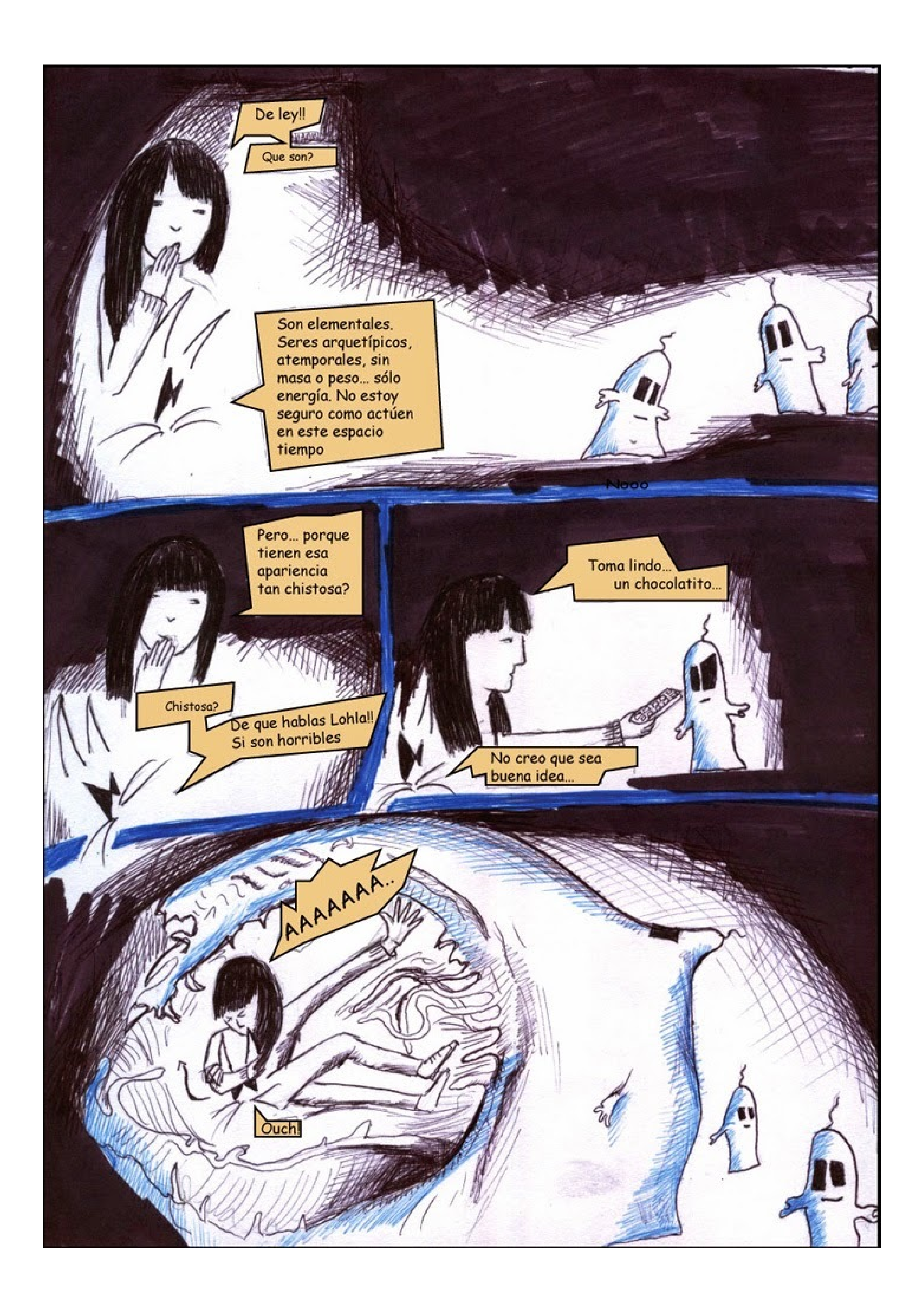

Gatopo!!!!


05:00 am
un sueño?
No puede ser, que hice?
..y lola recuerda que Gatopo venía del mundo de las ideas... y que las ideas no podían pensarse a si mismas
Si las ideas no se pueden pensar a si mismas, significa que yo si las puedo pensar. Por eso lo pensé, por eso estuvo en mi mente tener un gato...
Pero el no era un gato, gestaba toda su existencia desde una serie de fuentes diversas... es mas!! No era una idea... era un deseo Y el deseo siempre tiene un origen Siempre, ...no puedo estar mal en eso...
Y siente que algo se mueve...

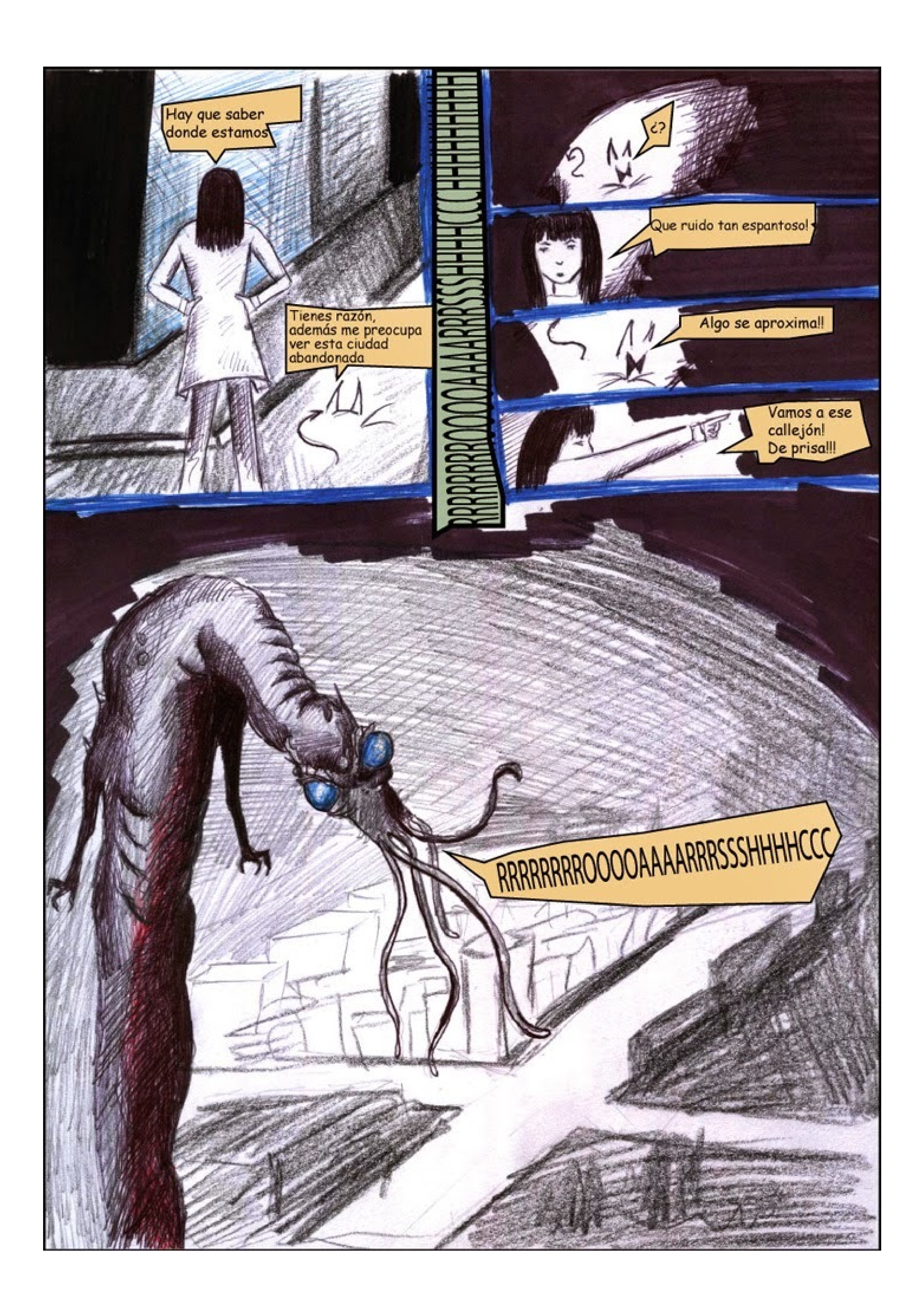

que situación tan incomoda!!
...es muy temprano y aún quiero dormir y comer...
meow...
Lohla, creo que
necesito un nombre...
Fin


LOHLA y GATOPO
por: Daniel Pico
Ha pasado algún tiempo desde que Lohla tuvo su gato. Lo llamó Nicolás
...pero el gato real es un verdadero problema
Nicolás!!!
a que no me encuentras!
Basta Nicolás!
no soporto todas tus travesuras,
Mis papás también están hartos....
...te quieren operar
...que quieren.... ¿que?
OperarteOperarte!
Te orinas en todo lado,
Rompes todo.
Mira mi cuarto!
Micasa!!
Me dicen
Que si no te opero…
Tengo que regalarteee
y no quiero eso...
Es lo más cruel
Que he escuchado
En mi vida
Sólo hay una solución
ZZZZZZAZZZAAAPP!!
volver a ser Gaotpo
Que bien!
No sabía que podías hacer eso!!
Nunca hubo necesidad
...y créeme Lohla...
Es un alivio
no tener que lidiar con
bolas de pelo
nunca más…
...continuará


LOHLA y GATOPO
por: Daniel Pico
Lohla y Gatopo
en:
"El Laberinto" parte: I
Me parece injusto que no por no tener manos no quieras jugar
Es parte de ocupar un espacio bidi-mensional
Tengo lo que necesito
Gatopo malo
Apuesto a que no sabes lo que eso significa...
Que estoy libre de jugar a jedrez?
Nooo
Que tengo que bañarte!
Ellos no saben que una fuerza misteriosa se escapó de su último incidente (*ver Lohla y Gatopo 3)
Pobre gatopo... sabes que tenía que hacerlo...
Lohla!
Creo que tenemos compañía

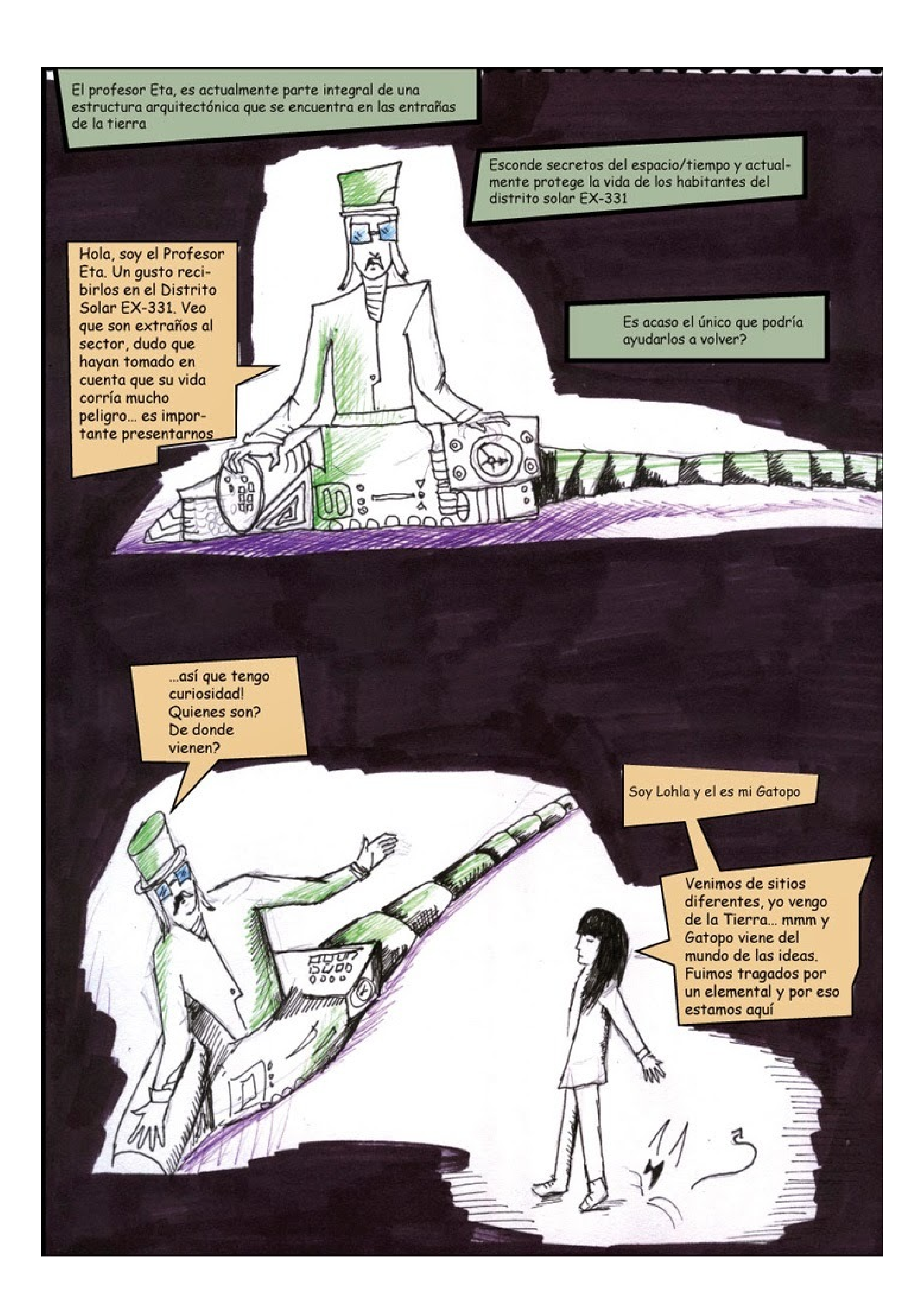

De ley!!
Que son?
Son elementales. Seres arquetípicos, atemporales, sin masa o peso... sólo energía. No estoy seguro como actúen en este espacio tiempo
Nooo
Pero... porque tienen esa apariencia tan chistosa?
Chistosa?
De que hablas Lohla!! Si son horribles
Toma lindo... un chocolatito...
No creo que sea buena idea...
AAAAAAA..
Ouch!

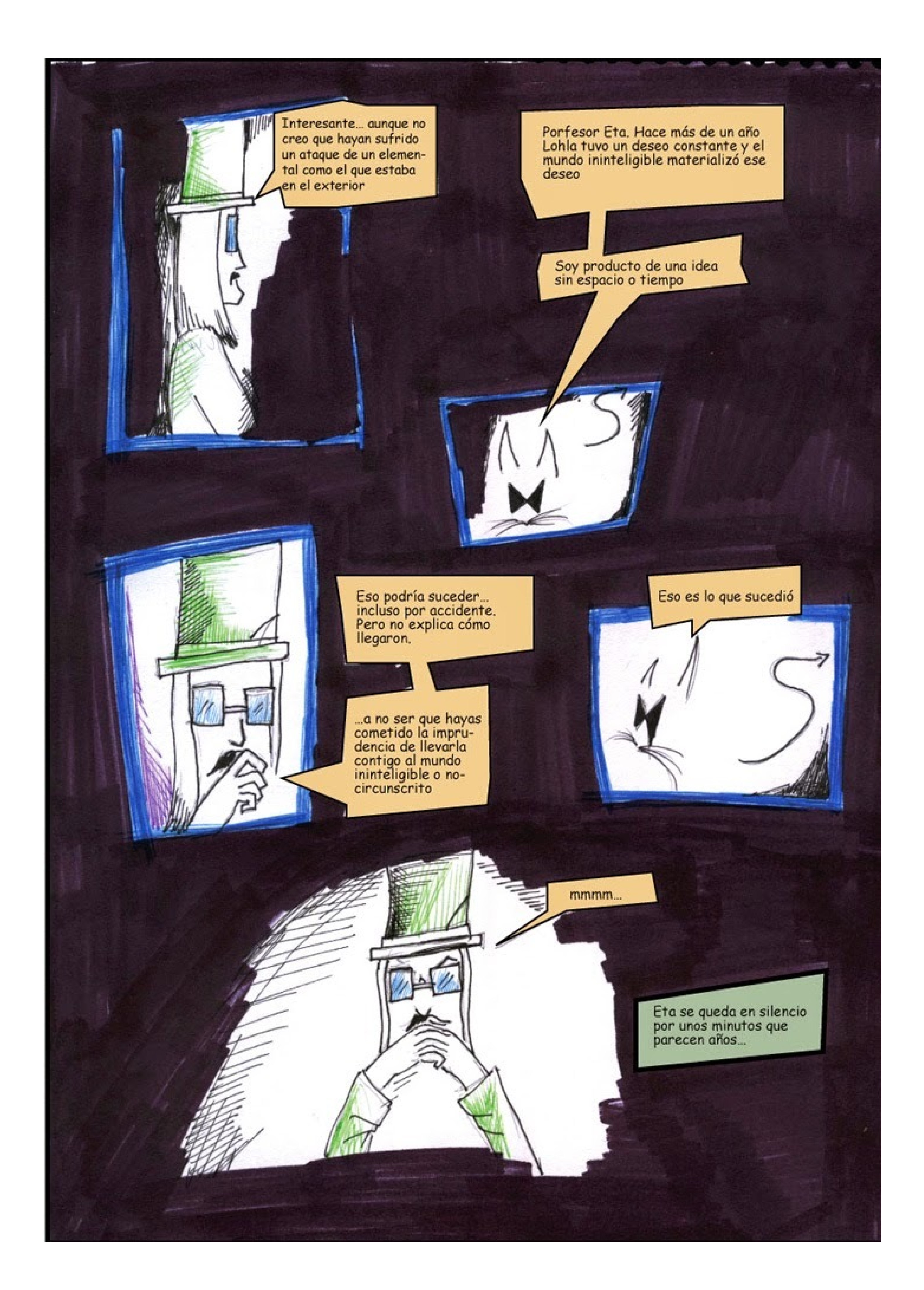

Y ahora??
Donde estamos?
El elemental
nos ha llevado a un
universo paralelo
Me quieres decir
que no sabes
donde estamos?
Y el regreso?
...tengo prueba la
próxima semana...
Creo que no hay
vuelta atrás

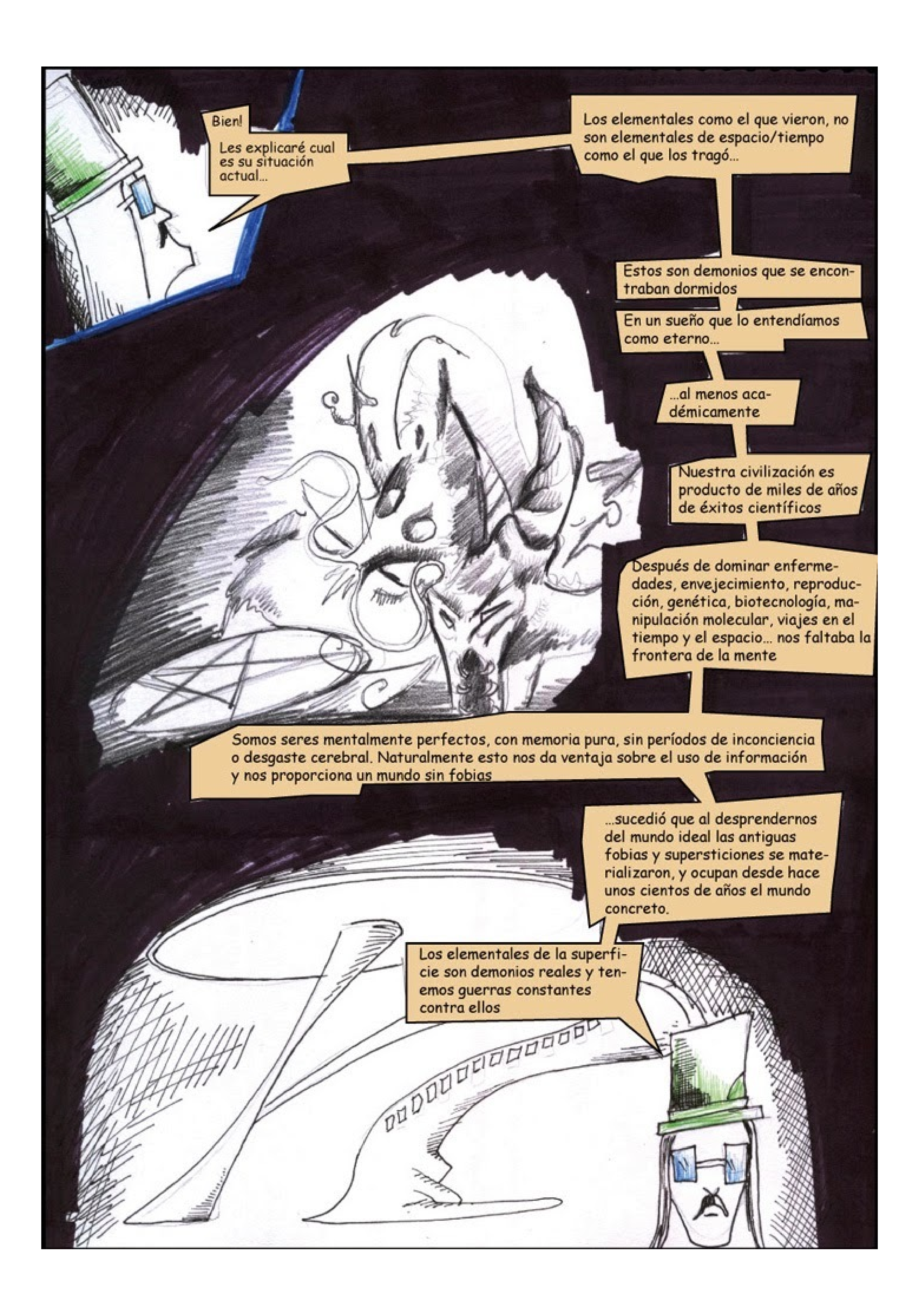


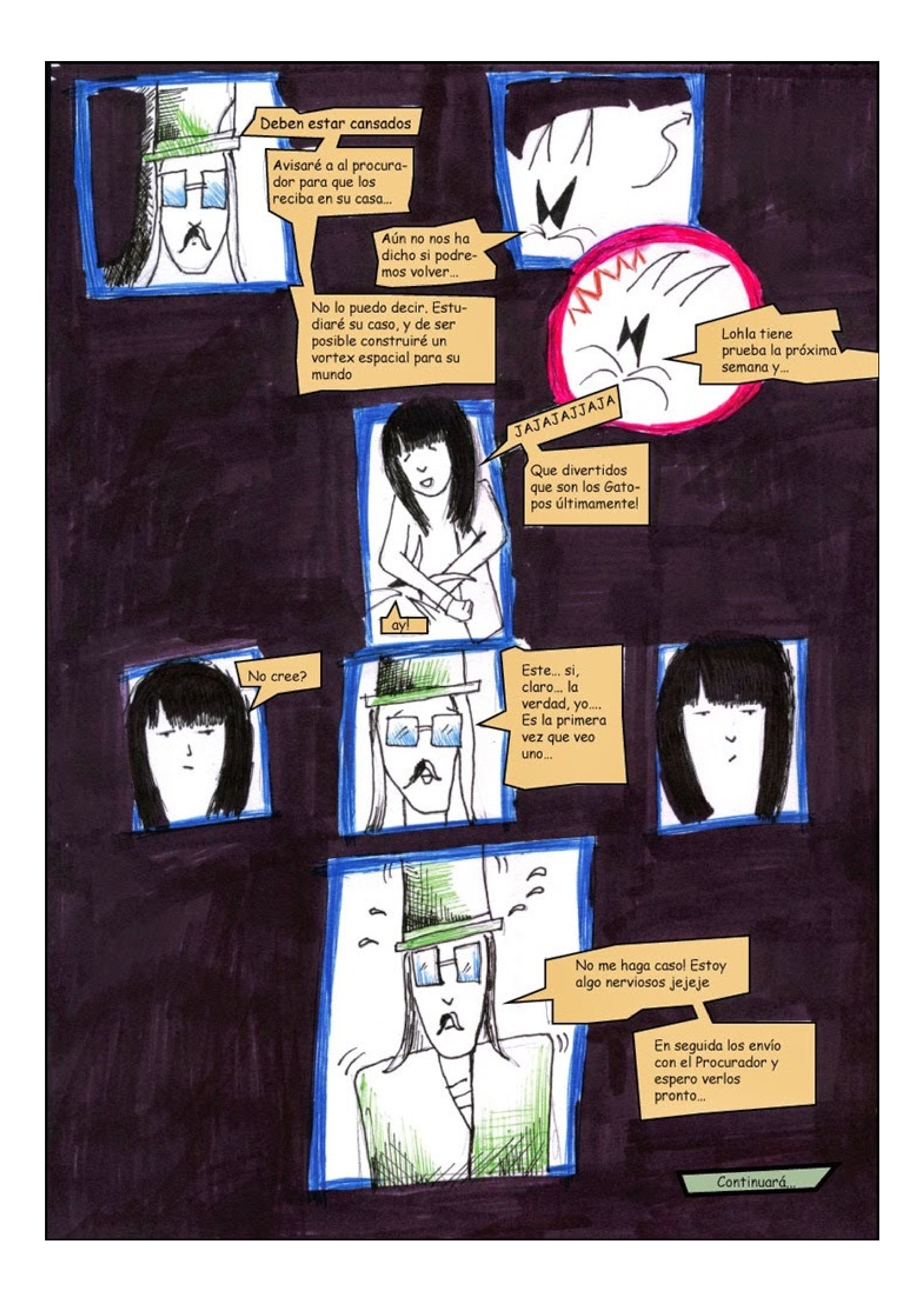
Hay que saber donde estamos
Tienes razón, además me preocupa ver esta ciudad abandonada
RRRRRRRRROOOOOOAAAARRRRSSSSHHHHHCCCCHHHHHHHHHHHH
¿?
Que ruido tan espantoso!
Algo se aproxima!!
Vamos a ese callejón! De prisa!!!
RRRRRRRROOOOOAAAARRRSSSHHHHCCC


Que es eso?
La razón por la que no vemos a nadie...
Hey!
Escuchaste eso?
Hey!
Ahí está otra vez...
Parece que viene de aquí
Entren!
Que hacemos?
Creo que es peor estar aquí sin saber que sucede
...vaya! que oscuro...
Lohla y Gatopo bajaron aproximadamente 12 pisos por una serie de gradas escasamente iluminadas...
Wow!
Bienvenidos

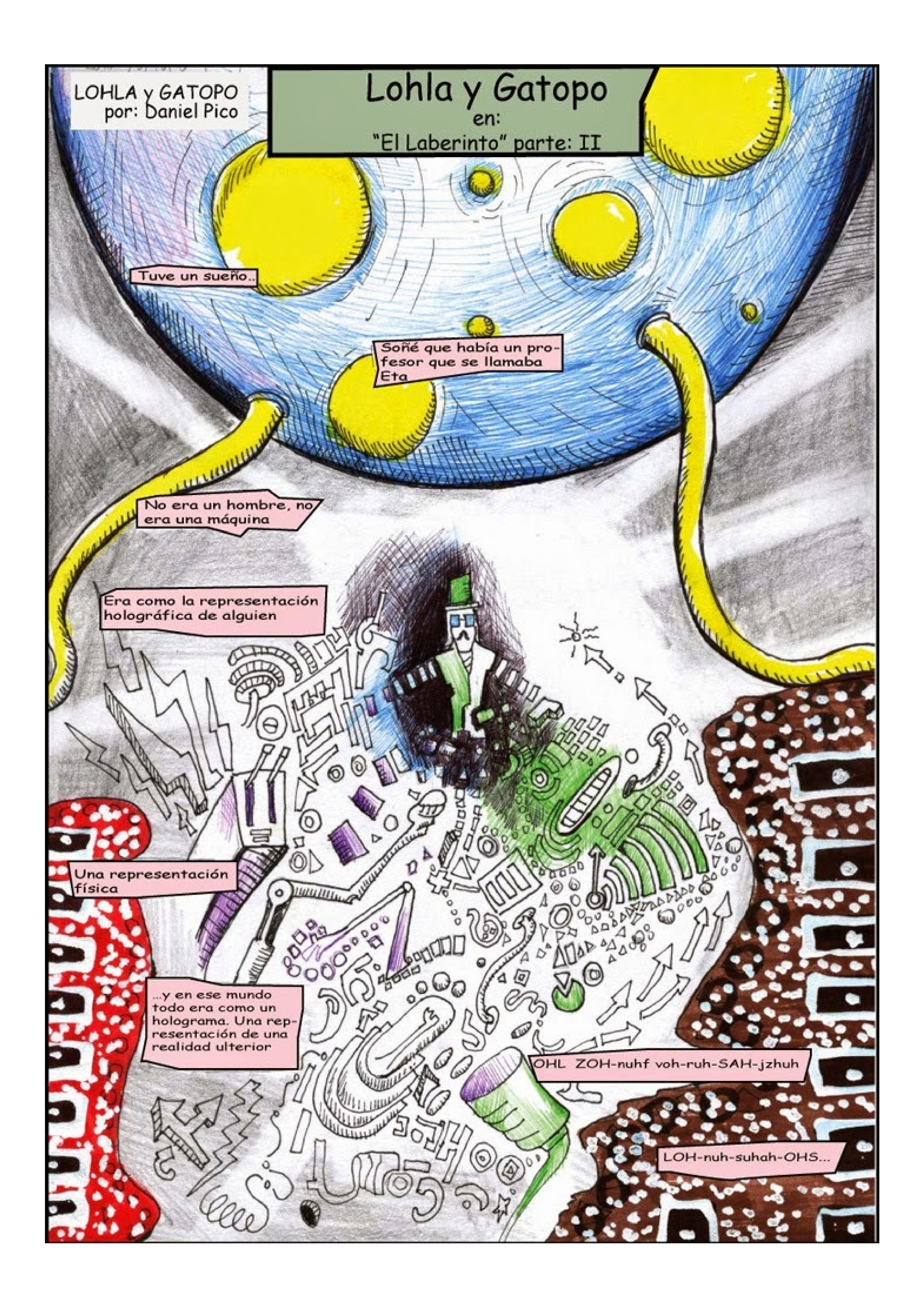

El profesor Eta, es actualmente parte integral de una estructura arquitectónica que se encuentra en las entrañas de la tierra
Esconde secretos del espacio/tiempo y actualmente protege la vida de los habitantes del distrito solar EX-331
Hola, soy el Profesor Eta. Un gusto recibirlos en el Distrito Solar EX-331. Veo que son extraños al sector, dudo que hayan tomado en cuenta que su vida corría mucho peligro... es importante presentarnos
Es acaso el único que podría ayudarlos a volver?
...así que tengo curiosidad! Quienes son? De donde vienen?
Soy Lohla y el es mi Gatopo
Venimos de sitios diferentes, yo vengo de la Tierra... mmm y Gatopo viene del mundo de las ideas. Fuimos tragados por un elemental y por eso estamos aquí

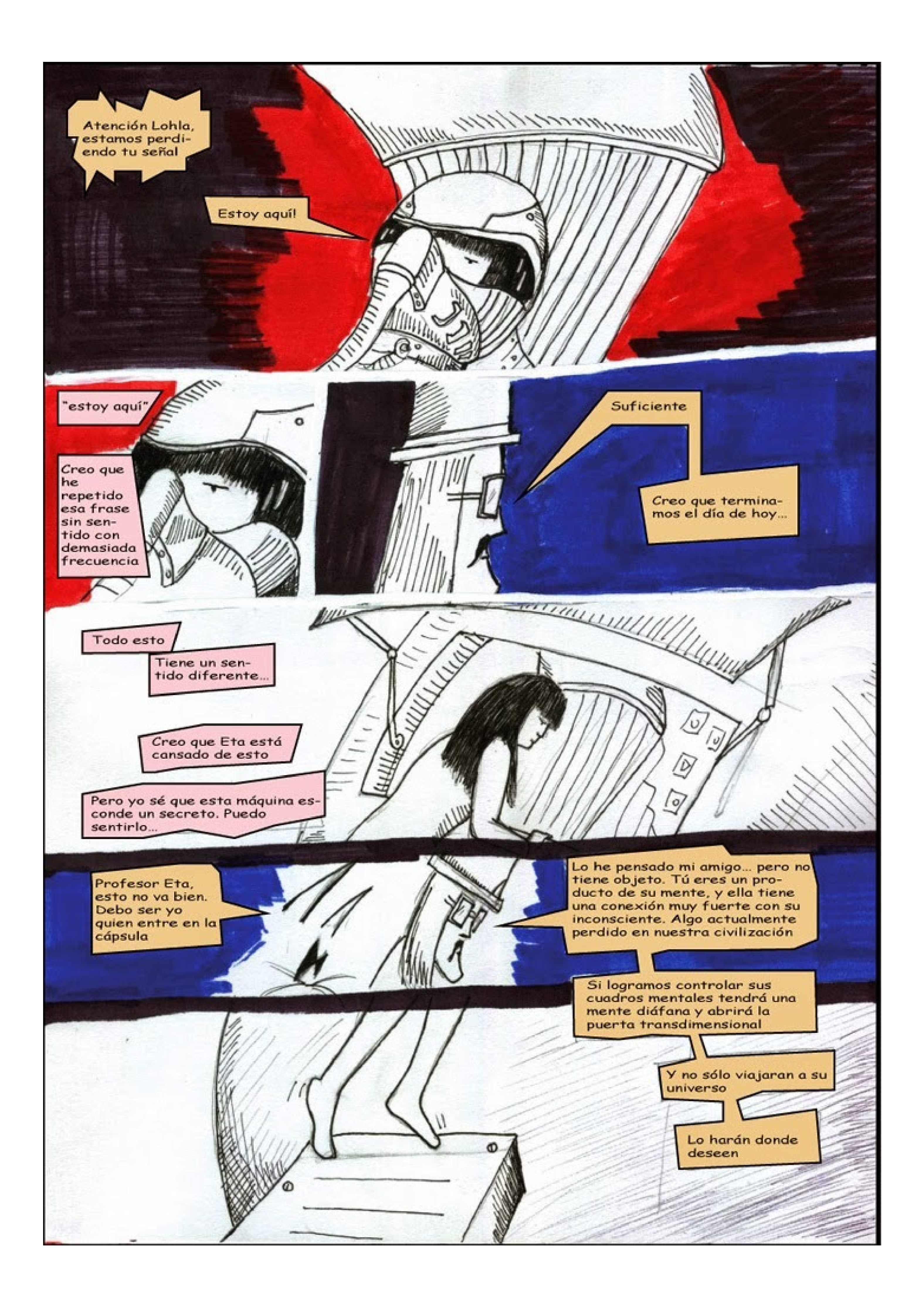

Interesante... aunque no creo que hayan sufrido un ataque de un elemental como el que estaba en el exterior
Porfesor Eta. Hace más de un año Lohla tuvo un deseo constante y el mundo ininteligible materializó ese deseo
Soy producto de una idea sin espacio o tiempo
Eso podría suceder... incluso por accidente. Pero no explica cómo llegaron.
...a no ser que hayas cometido la imprudencia de llevarla contigo al mundo ininteligible o no-circunscrito
Eso es lo que sucedió
mmmm...
Eta se queda en silencio por unos minutos que parecen años...

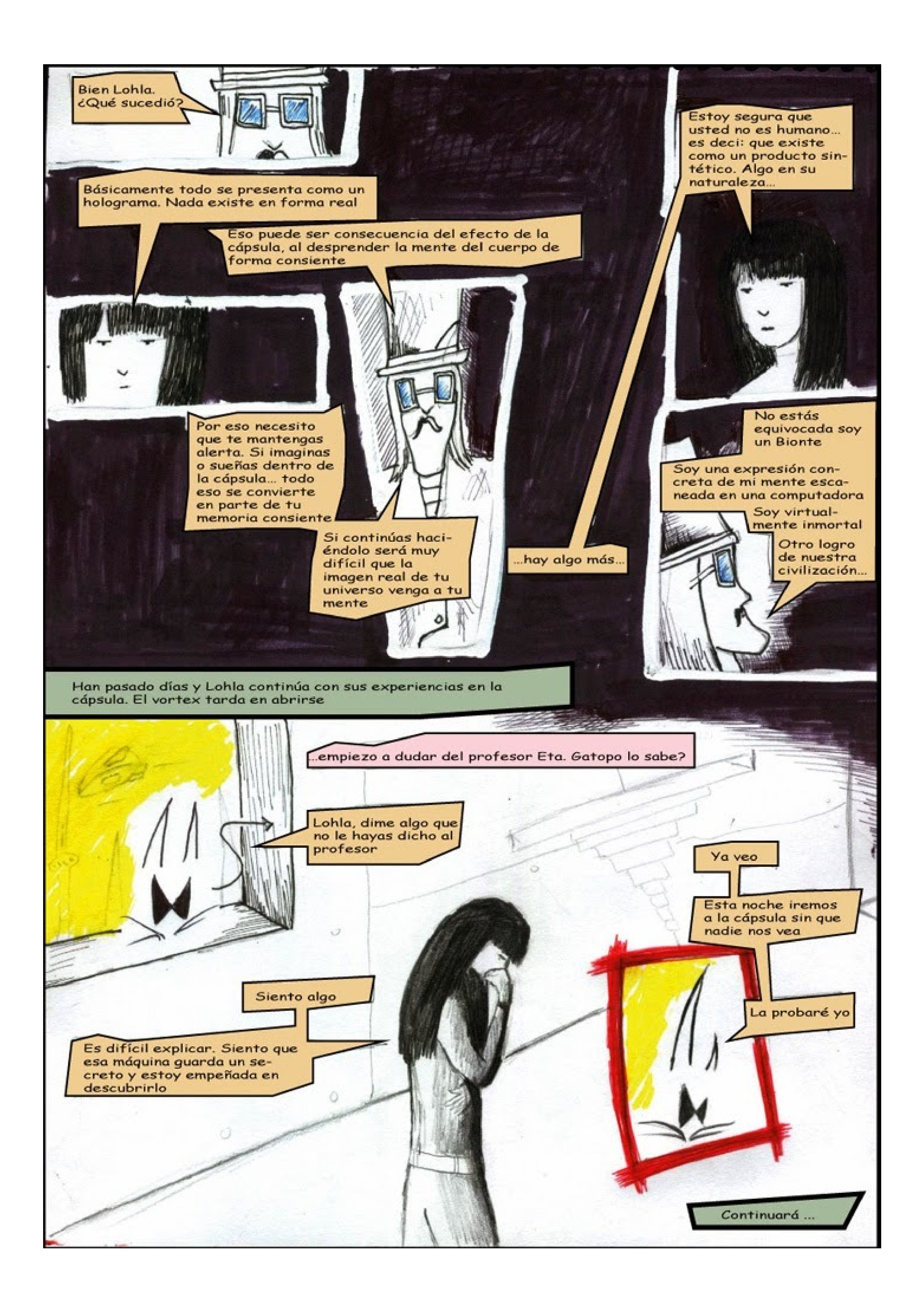

Bien!
Les explicaré cual es su situación actual...
Los elementales como el que vieron, no son elementales de espacio/tiempo como el que los tragó...
Estos son demonios que se encontraban dormidos
En un sueño que lo entendíamos como eterno...
...al menos académicamente
Nuestra civilización es producto de miles de años de éxitos científicos
Después de dominar enfermedades, envejecimiento, reproducción, genética, biotecnología, manipulación molecular, viajes en el tiempo y el espacio... nos faltaba la frontera de la mente
Somos seres mentalmente perfectos, con memoria pura, sin períodos de inconciencia o desgaste cerebral. Naturalmente esto nos da ventaja sobre el uso de información y nos proporciona un mundo sin fobias
...sucedió que al desprendernos del mundo ideal las antiguas fobias y supersticiones se materializaron, y ocupan desde hace unos cientos de años el mundo concreto.
Los elementales de la superficie son demonios reales y tenemos guerras constantes contra ellos



Deben estar cansados
Avisaré a al procurador para que los reciba en su casa...
Aún no nos ha dicho si podremos volver...
No lo puedo decir. Estudiaré su caso, y de ser posible construiré un vortex espacial para su mundo
Lohla tiene prueba la próxima semana y...
JAJAJAJJAJA
Que divertidos que son los Gatopos últimamente!
ay!
No cree?
Este... si, claro... la verdad, yo.... Es la primera vez que veo uno...
No me haga caso! Estoy algo nerviosos jejeje
En seguida los envío con el Procurador y espero verlos pronto...
Continuará...

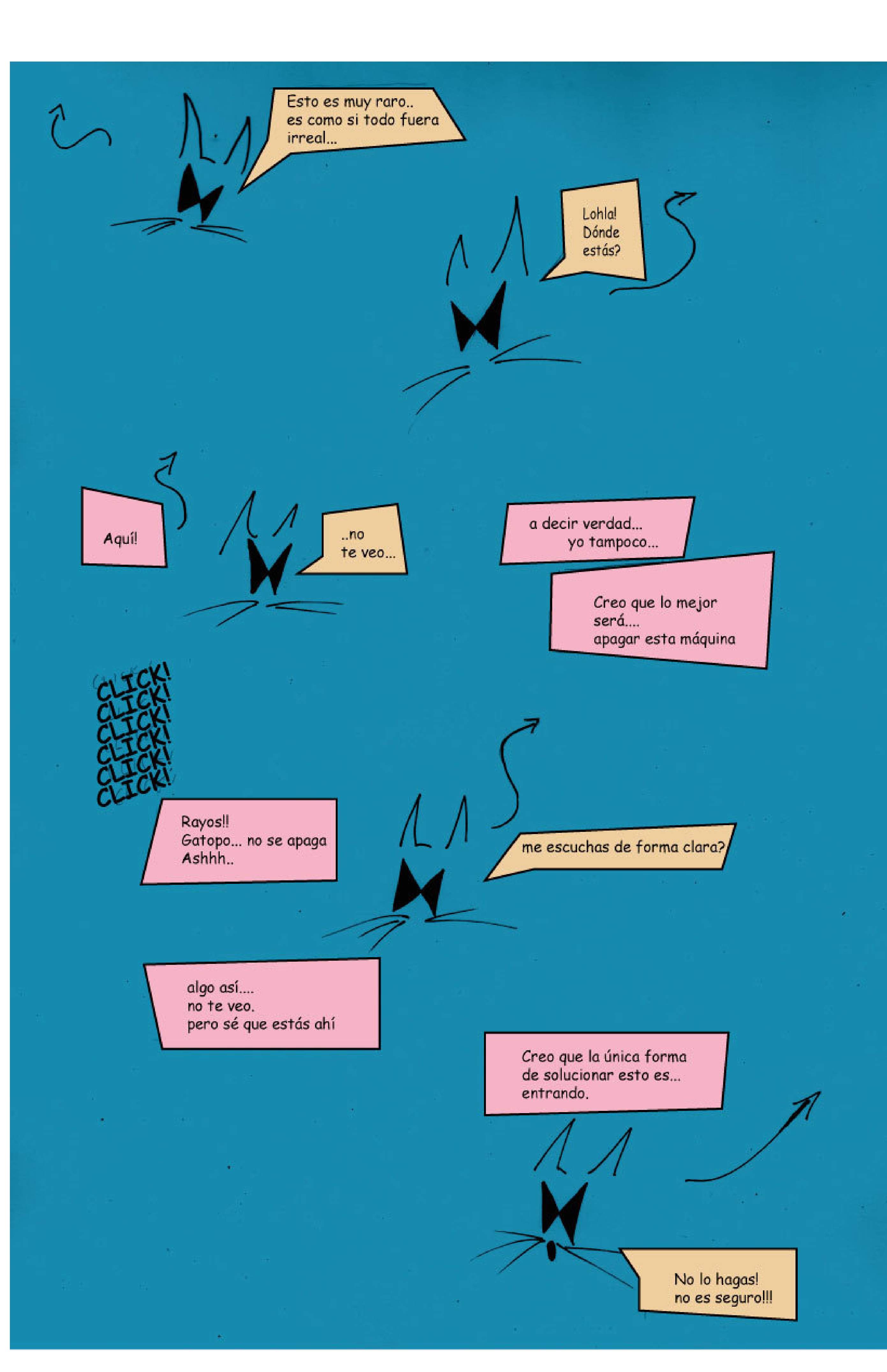

LOHLA y GATOPO
por: Daniel Pico
Lohla y Gatopo
en:
"El Laberinto" parte: II
Tuve un sueño..
Soñé que había un profesor que se llamaba Eta
No era un hombre, no era una máquina
Era como la representación holográfica de alguien
Una representación física
...y en ese mundo todo era como un holograma. Una representación de una realidad ulterior
OHL ZOH-nuhf voh-ruh-SAH-jzhuh
LOH-nuh-suhah-OHS...

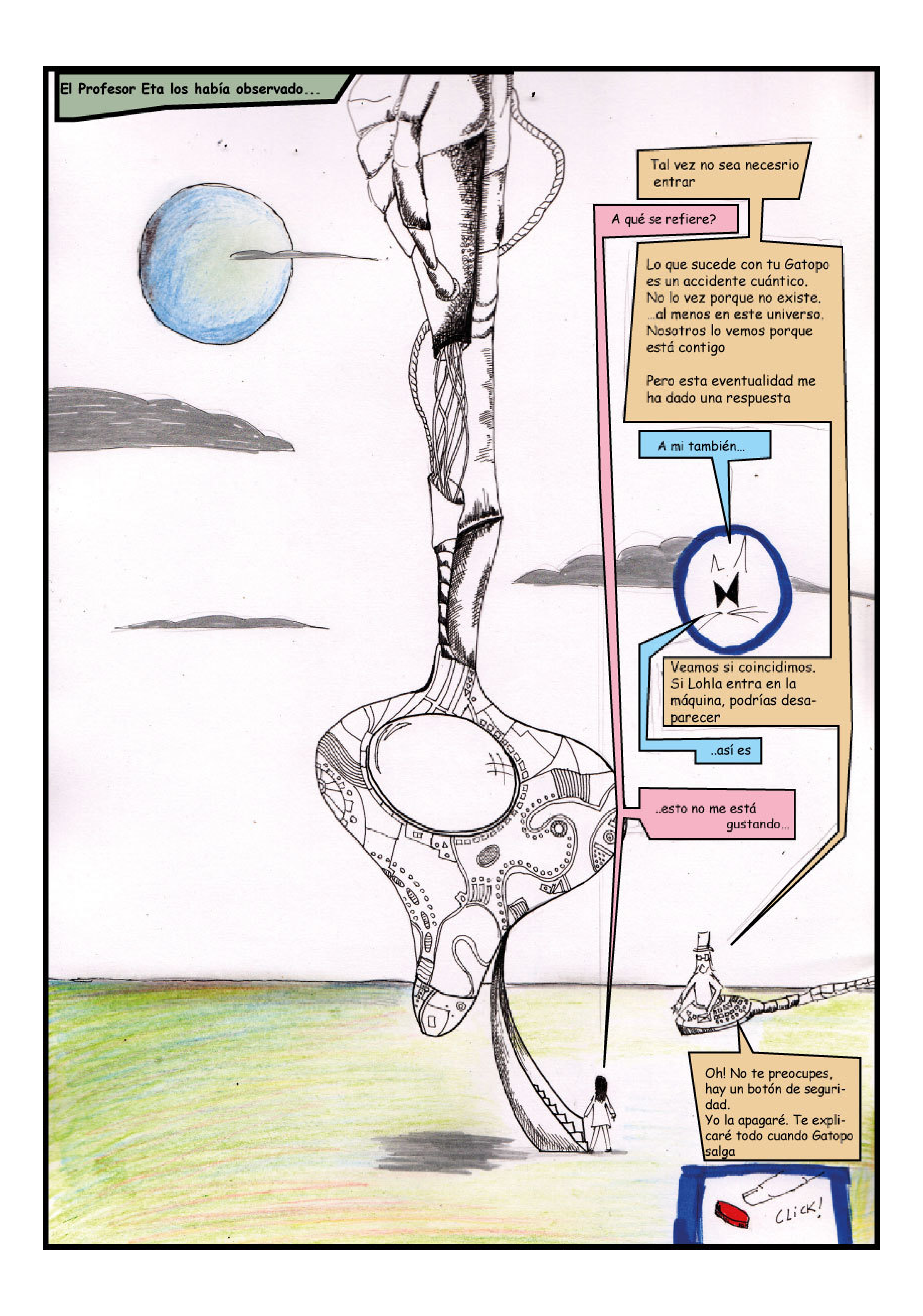

Atención Lohla, estamos perdiendo tu señal
Estoy aquí!
"estoy aquí"
Creo que he repetido esa frase sin sentido con demasiada frecuencia
Suficiente
Creo que terminamos el día de hoy...
Todo esto
Tiene un sentido diferente...
Creo que Eta está cansado de esto
Pero yo sé que esta máquina esconde un secreto. Puedo sentirlo...
Profesor Eta, esto no va bien. Debo ser yo quien entre en la cápsula
Lo he pensado mi amigo... pero no tiene objeto. Tú eres un producto de su mente, y ella tiene una conexión muy fuerte con su inconsciente. Algo actualmente perdido en nuestra civilización
Si logramos controlar sus cuadros mentales tendrá una mente diáfana y abrirá la puerta transdimensional
Y no sólo viajaran a su universo
Lo harán donde deseen

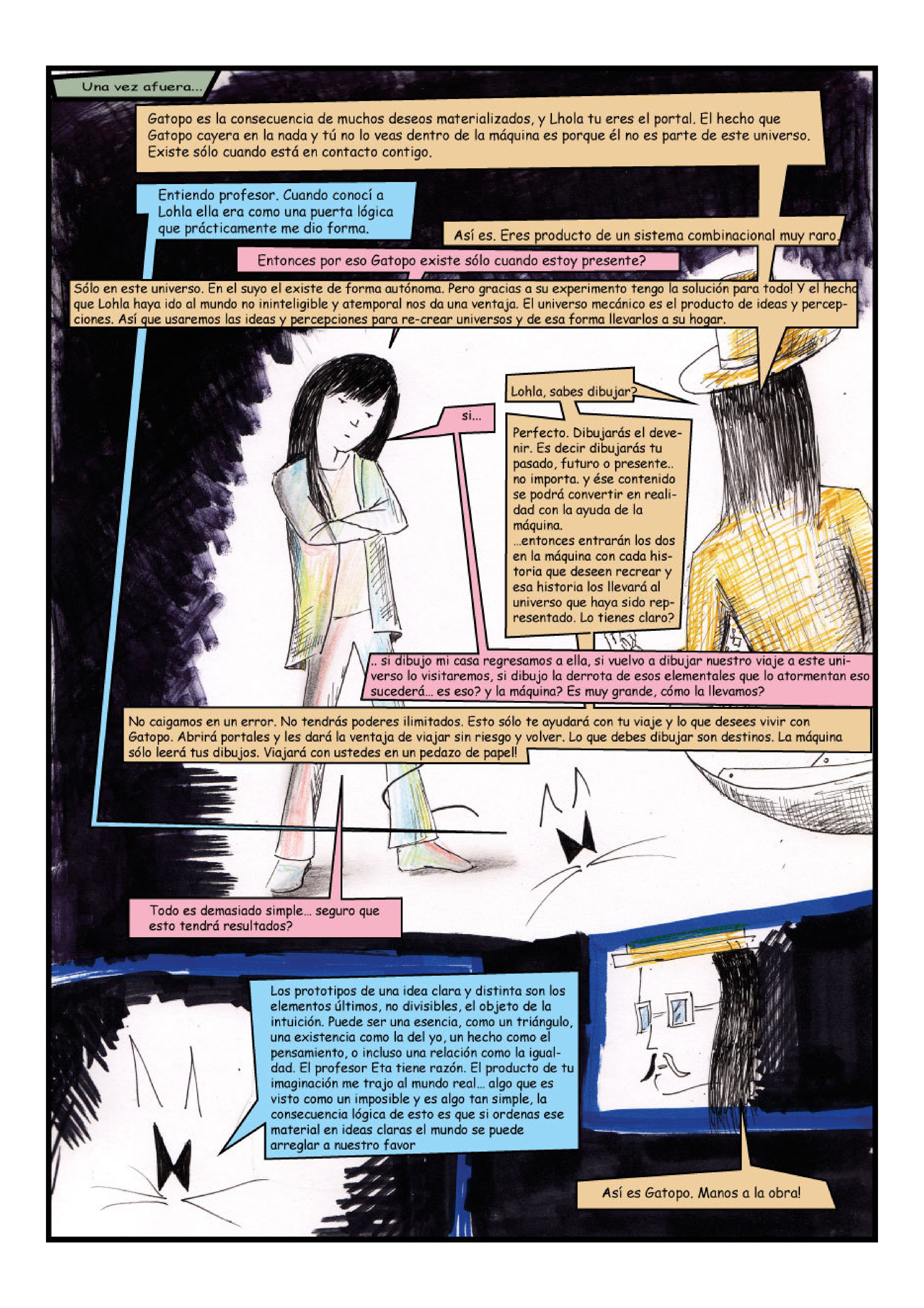


Bien Lohla. ¿Qué sucedió?
Básicamente todo se presenta como un holograma. Nada existe en forma real
Eso puede ser consecuencia del efecto de la cápsula, al desprender la mente del cuerpo de forma consiente
Por eso necesito que te mantengas alerta. Si imaginas o sueñas dentro de la cápsula... todo eso se convierte en parte de tu memoria consiente
Si continúas haciéndolo será muy difícil que la imagen real de tu universo venga a tu mente
...hay algo más...
Estoy segura que usted no es humano... es deci: que existe como un producto sintético. Algo en su naturaleza...
No estás equivocada soy un Bionte
Soy una expresión concreta de mi mente escaneada en una computadora
Soy virtualmente inmortal
Otro logro de nuestra civilización...
Han pasado días y Lohla continúa con sus experiencias en la cápsula. El vortex tarda en abrirse
..empiezo a dudar del profesor Eta. Gatopo lo sabe?
Lohla, dime algo que no le hayas dicho al profesor
Siento algo
Es difícil explicar. Siento que esa máquina guarda un secreto y estoy empeñada en descubrirlo
Ya veo
Esta noche iremos a la cápsula sin que nadie nos vea
La probaré yo
Continuará ...

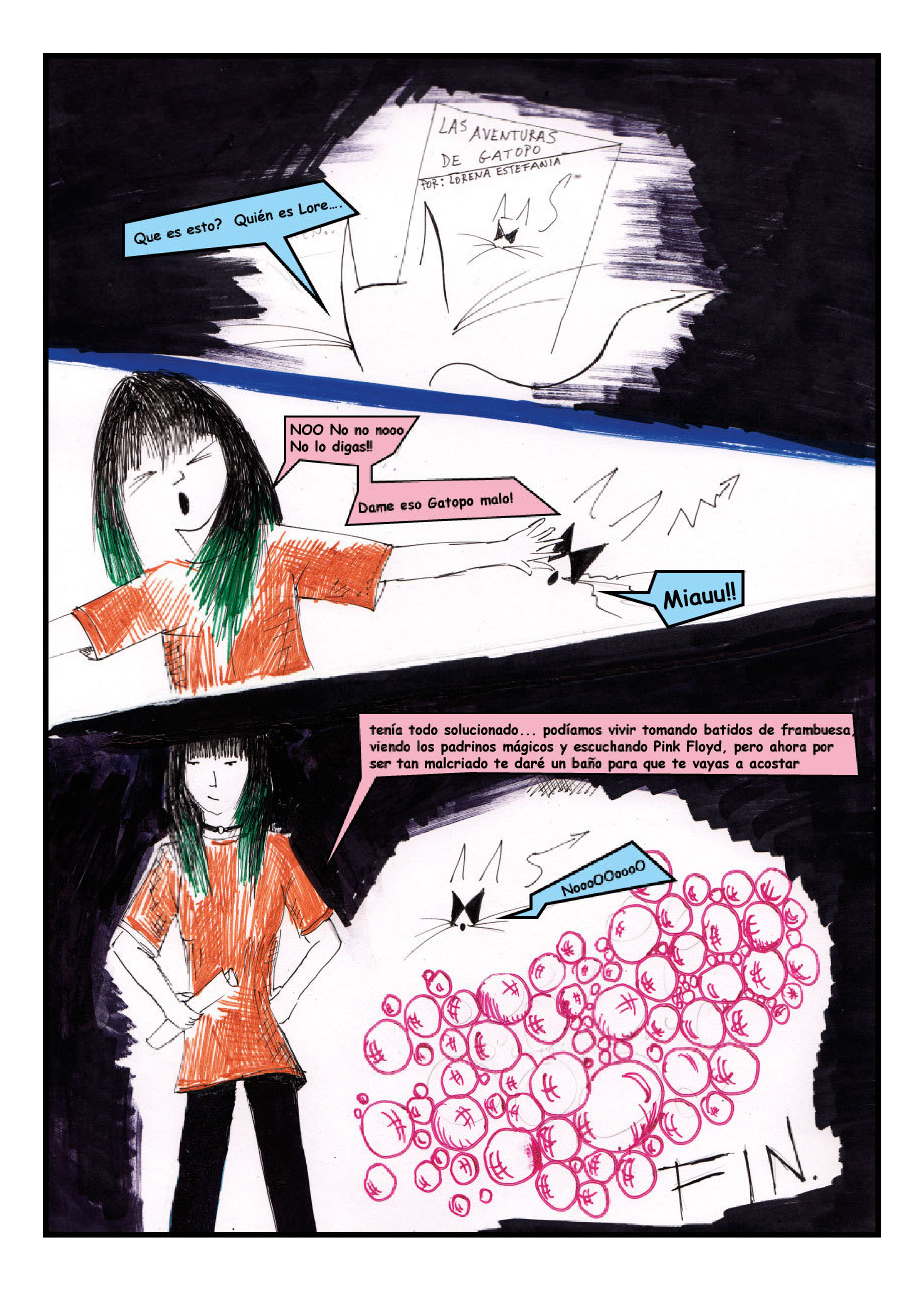

DONDE ESTAS ???


Esto es muy raro..
es como si todo fuera
irreal...
Lohla!
Dónde
estás?
Aquí!
..no
te veo...
a decir verdad...
yo tampoco...
Creo que lo mejor
será....
apagar esta máquina
CLICK!
CLICK!
CLICK!
CLICK!
CLICK!
CLICK!
Rayos!!
Gatopo... no se apaga
Ashhh..
me escuchas de forma clara?
algo así....
no te veo.
pero sé que estás ahí
Creo que la única forma
de solucionar esto es...
entrando.
No lo hagas!
no es seguro!!!


El Profesor Eta los había observado...
Tal vez no sea necesrio entrar
A qué se refiere?
Lo que sucede con tu Gatopo es un accidente cuántico. No lo vez porque no existe. ...al menos en este universo. Nosotros lo vemos porque está contigo
Pero esta eventualidad me ha dado una respuesta
A mi también...
Veamos si coincidimos. Si Lohla entra en la máquina, podrías desa-parecer
..así es
..esto no me está gustando...
Oh! No te preocupes, hay un botón de seguri-dad. Yo la apagaré. Te expli-caré todo cuando Gatopo salga
CLICK!


Una vez afuera...
Gatopo es la consecuencia de muchos deseos materializados, y Lhola tu eres el portal. El hecho que Gatopo cayera en la nada y tú no lo veas dentro de la máquina es porque él no es parte de este universo. Existe sólo cuando está en contacto contigo.
Entiendo profesor. Cuando conocí a Lohla ella era como una puerta lógica que prácticamente me dio forma.
Así es. Eres producto de un sistema combinacional muy raro.
Entonces por eso Gatopo existe sólo cuando estoy presente?
Sólo en este universo. En el suyo el existe de forma autónoma. Pero gracias a su experimento tengo la solución para todo! Y el hecho que Lohla haya ido al mundo no ininteligible y atemporal nos da una ventaja. El universo mecánico es el producto de ideas y percepciones. Así que usaremos las ideas y percepciones para re-crear universos y de esa forma llevarlos a su hogar.
Lohla, sabes dibujar?
si...
Perfecto. Dibujarás el devenir. Es decir dibujarás tu pasado, futuro o presente.. no importa. y ése contenido se podrá convertir en realidad con la ayuda de la máquina. ...entonces entrarán los dos en la máquina con cada historia que deseen recrear y esa historia los llevará al universo que haya sido representado. Lo tienes claro?
.. si dibujo mi casa regresamos a ella, si vuelvo a dibujar nuestro viaje a este universo lo visitaremos, si dibujo la derrota de esos elementales que lo atormentan eso sucederá... es eso? y la máquina? Es muy grande, cómo la llevamos?
No caigamos en un error. No tendrás poderes ilimitados. Esto sólo te ayudará con tu viaje y lo que desees vivir con Gatopo. Abrirá portales y les dará la ventaja de viajar sin riesgo y volver. Lo que debes dibujar son destinos. La máquina sólo leerá tus dibujos. Viajará con ustedes en un pedazo de papel!
Todo es demasiado simple... seguro que esto tendrá resultados?
Los prototipos de una idea clara y distinta son los elementos últimos, no divisibles, el objeto de la intuición. Puede ser una esencia, como un triángulo, una existencia como la del yo, un hecho como el pensamiento, o incluso una relación como la igualdad. El profesor Eta tiene razón. El producto de tu imaginación me trajo al mundo real... algo que es visto como un imposible y es algo tan simple, la consecuencia lógica de esto es que si ordenas ese material en ideas claras el mundo se puede arreglar a nuestro favor
Así es Gatopo. Manos a la obra!


Unos cuántos años habían pasado… todo había vuelto a la normalidad. Sólo tenían destinos, muchas aventuras por descubrir. Lohla había trabajado en eso…
Cuantos dibujos. Creo que me he memorizado la mayoría… quisiera ver esos que tienes de reserva..
1984
Todo a su tiempo mi Gatopo… déjame leer.
Mm
aprovecharé que está concentrada
para echar un vistazo
Qué interesante…


LAS AVENTURAS DE GATOPO
POR: LORENA ESTEFANIA
Que es esto? Quién es Lore....
NOO No no nooo
No lo digas!!
Dame eso Gatopo malo!
Miauu!!
tenía todo solucionado... podíamos vivir tomando batidos de frambuesa, viendo los padrinos mágicos y escuchando Pink Floyd, pero ahora por ser tan malcriado te daré un baño para que te vayas a acostar
NoooOOoooO
FIN.